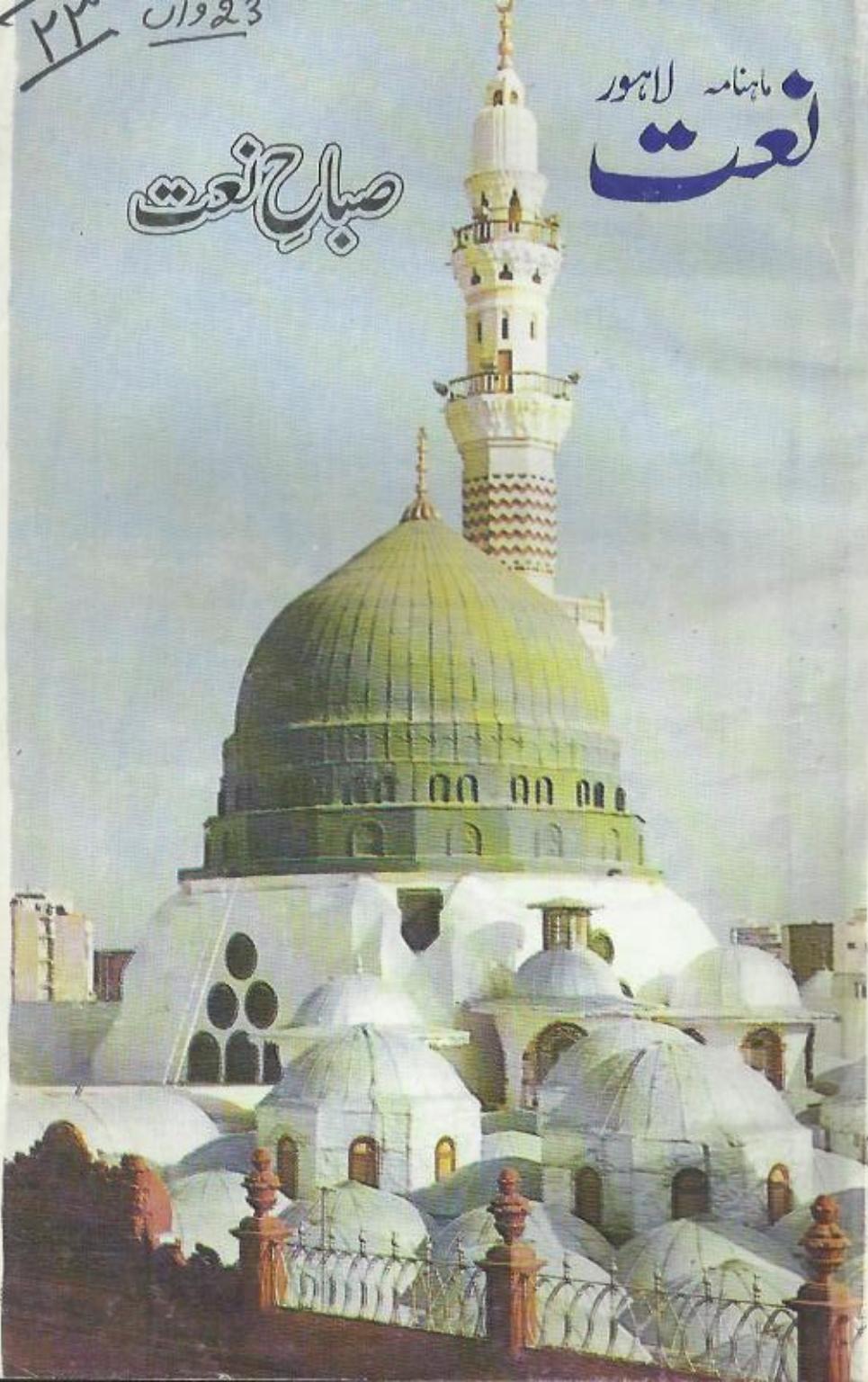


مایہنامہ لاہور
لعت

صلیح لعٹ

۲۲
۱۹۲۳



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
باقاعدہ اشاعت کا 16 وان سال

لَاہور رُعْت

شمارہ 6

جنون 2003 جلد 16

صبا ع نعت

چودھری فیض احمد باجوہ
لیڈر وکیٹ
دینی خدمتی

قیمت
15 روپے (امدادی)
60 روپے (تصویب شد)
200 روپے (امدادی)
بڑے شاکر پے 100 روپے

ایمیٹر:
راجا رشید محمود
ڈپلائیٹر: شہنماز کوثر - اظہر محمود
مینیجر: راجا اختر محمود

پبلیکیشن

راجا رشید محمود

صدمت
ایوان نعت
روڈ

پرنٹر: حاجی محمد نعیم کوکھر چشم پرنٹر، لاہور

کپی یوٹ کپوونگ: دینی گرافیکس، فون: 7230001

بانڈر: خلیفہ عبدالجید بک بانڈر گاہ، ہاؤس 38 اردو بازار لاہور

اظہر منزل، چوک گلی نمبر 10/5، نیو شالamar کالونی ملتان روڈ لاہور (پاکستان)

پوسٹ کوڈ: 54500
فون: 7463684
راجنلام ٹیکسٹ (صدر ادا و ایطال بطل) کی یادیں جاری جریدہ

نئی صدی، نئی سوچ، نیا انداز

آپ کا پسندیدہ مشروب

رُوح افنا

خوب صورت اور ضبط، لٹ پھوٹ سے محفوظ

PET بوتل

میں دستیاب ہے



ادا اس ایک PET بوتل میں 50 ملی لیٹر زیادہ رُوح افنا ہے

راحتیجان
رُوح افنا
مشروب مشوق

تم ایک طبقہ تکنیکی تخلیق کیا۔ اس اور اتنا قات کا میں مخصوص
اپ ہے ادا اسی کی وجہ سے اس کا نام رُوح افنا ہے۔ اس کی تخلیق ایک بزرگی ہے
فرمودہ ہے۔ اس کی تخلیق ایک بزرگی ہے۔ اس کی تخلیق ایک بزرگی ہے۔ www.hamdard.com.pk

Adarts-HRA-5/2001



صبا عیسیٰ نعت

(شاعر کا 23 واں اردو مجموعہ نعت)

صفحہ نمبر	شعر	صفحہ نمبر	شعر
22.23	مجھ کو ہے آقا کے در پر ہاتھ پھیلانے کی قفر باؤں ااغ اپنی میسیت کے ہم نے دھو دیئے	5	شہر رسول پاک کی باتوں پر رو دیئے اور رہواں کو گھی ہے مجھ کو بہلانے کی قفر
24	تمیل حکم رب ہے ہر تبرہ آپ کی ہر حرف حق بیان میں ہے تائیر آپ کی	6.7	مدینے کی زیارت کے سا شیدا کا کیا مقدار جو یہ مقصد نہ ہو تو دیدہ پنا کا کیا مقدار
25	آقا جو آئے منزلت و مرتبت لے یہ مقام اُنس کے فیضان نہ نے پائے	8.9	آیا کوئی بھی نہ ہو جیشت لے خلعت قربت حق آکر رہ نے پائے
26,27	جو بھی حکم آقا کا آئے سامنے قبول کر جو چاہے کہ خالق کا تو ہم تو ہو ہو	10	جو دو ہمیں اُب پر صحیح دعا ہو
28	مقدس تجلیق انسانی کی یوں تمجیل کر نہیں سے نعت میری بھی ہے سرفت زیست	11	زندہ بھی دور بھی مدینے سے فلک خدا بھی ہے مری سرفوت زیست
29	باندھ کر بھی مجھ کو میزاں پر اگر لائیں تو پھر بے معاسی پر نی اکرام فرمائیں تو پھر	12,13	جب مدینے سے میں ہوا رخت بے سوچ کر کچھ کہاں پر کہاں کی آنکھ
30,31	بہبود رب کے پوش نظر آدمی کی تھی پوش مواجهہ نہ اٹھی مدح خوان کی آنکھ	14,15	بہبود رب کے پوش نظر آدمی کی تھی تلقین اس لیے نی کی ہجروی کی تھی
32,33	کس طرح قربت قوسیں میں رہتا پر وہ دونوں اطراف سے سوراخ میں آغا پر وہ	16	دیکھوں سرکار کی میکین نوازی جا کر تو نئے طبیب میں مری سماں کی ڈوڑی جا کر
34,35	پاچھے بگھ سے بندہ جب دوچار ہو گا دستو خوش نہ کیسے ہوں میں اکرام کی برکھا پا کر	17	لب پا ام سید ابرار ہو گا دستو
36	نہیں دیے تو عصیاں کے لیے بیکار اندریشے اور سب اُنھی کے میزاں مرے سرکار اندریشے	18,19	میں ہیں نور کا برے سرکار دہر میں منا دیشیں سر میزاں مرے سرکار اندریشے
37	درس الفت جو تیہر کا میں ازیر کر لوں گویا فردوس برس اپنا مقدر کر لوں	20	خدا فرمائے گا مجھ پر عطا کی نظر اک دن میو ہو گا نورِ صطفی سے میرا گمراہ اک دن
38	درو پاک ہمارے ہوں پر کب نہ ہوا کچھ پھاول سے تو یہ "رضی" "ستحب" نہ ہوا	21	ن دے جو درس تذکار بھی دیا و مانجا نہیں ہے میرا مقصود ولی دینا و مانجا

راجارشید محمود

مدیر اعلیٰ ماہنامہ "نعت" لاہور

صوبائی نعت ایوارڈ

"نعت" کو ان کے 20 دیں اردو مجموعہ "نعت" "عرفان نعت" پر صوبائی سیرت کانفرنس (منعقدہ 11 ربیع الاول 1424ھ) میں صوبائی نعت ایوارڈ دیا گیا

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

شہر رسول پاک ﷺ کی باتوں پر رو دیے
یوں داغ اپنی معصیت کے ہم نے دھو دیے
ایمان آنحضرت ﷺ پر رست کریم نے
موتی کرم کے سبجہ جاں میں پرو دیے
ان پر چلے تو پائیں گے ہم رُستگاریاں
ہم کو رسول پاک ﷺ نے احکام جو دیے
جتنے گناہ و جرم و خطا تھے وہ ہم نے سب
جیھوں اشکِ یادِ نبی ﷺ میں ڈبو دیے
اردو ہے وہ زبانِ محبت جہاں میں
سب سے زیادہ جس نے ہمیں نعمت گودیے
بے حد و بے حساب ہیں محمود بے گماں
اعزاز کبریا نے جو سرکار ﷺ کو دیے



شعر	صفحہ نمبر	شعر
نعمتِ نبی جو یہی ہے تحریر مستقل	60,61	39 ہو گی پیدا فرو عمل جو بیاہِ حقی
گویا ہے مفتت کی یہ تذہب مستقل		فرماں کے کرم مرے آقا پکھ اس طرح
فردِ عمل کی سوت نبی نے پناہ کی	40,41	بیٹھے ہوئے ہیں ہم کو کفرے ہیں نظر میں ہیں
اپنی سی زندگی ہی تھی یہرے گناہ کی		اللطفِ مصلحتی میں رہے ہیں نظر میں ہیں
اپنانی جس نے راه رسالت پناہ کی	42,43	حمدِ خدا کی نہیں قصرِ خرسوی کی طلب
پانے گا وہ پناہ رسالت پناہ کی		حضورِ مجھ کو تو ہے آپ کی الگی کی طلب
رحمتِ حضور کی ہے علامت پناہ کی	44	محشر میں ورنہ لاذما ہوتا خاصہ
لعلکی ہر شر میں یہی صورت پناہ کی		دعاخ کا حضور نے ۳۳ خاصہ
بہترت سے پہلے تین دن اور تین رات کو	45	پیشِ در نبی ہوں کوڑا نامشی سے میں
تحتیٰ ثور پارگاہ رسالت پناہ کی		نظریں اٹھا شہ پاپا ہوں شرمدگی سے میں
پہنچا دیا نبی نے خدا کی جتاب میں	46	اس در پر جو آنکھوں میں نعمات کا اڑا ہے
فرماتی رہنمائی جو گم کر دہ راہ کی		یہ بھی ہر مرے سرکار کی رحمت کا اڑا ہے
جو شخصِ مصلحتی کا شاگرد نہیں ہوا	47	جنینے حروفِ درو زہاں ہیں دُوق سے
اللہ کی نظر میں مؤمن نہیں ہوا		وہ اسمِ مصلحتی کا نشان ہیں دُوق سے
ہیں پہلوئے امرا میں قربت کے پہلو	48,49	سکونِ دل کی ہوئی یوں سلامتی یہراث
تلکے جن سے اسرارِ حکمت کے پہلو		نبی کے علم کی ہے یہری عاجزی یہراث
نعمتِ نبی سے پانے گا ہر دفعہ انہ کی توفیق ہے	50	نبوی سے پانے گا ہر دفعہ انہ کی توفیق ہے
اس میں کچھ لاف یا گزارف نہیں	70,71	اسی دارالخلافہ سے سب کو درماں کی توفیق ہے
سما نبی کے کوئی در بھے بجا نہ سکا	51	پیشِ نفس پر ترے میل و نہار آمادہ
خدا کا ٹھیک بھیں اور سر جھکانہ سکا		جو تو ہے یادِ نبی سے فرار آمادہ
نعمتِ توحید کے اباق سکھا دیتی ہے	52,53	خدا طیبہ کی تیری حاضری جو مستقل کر دے
رحمتِ آقا کی نہیں رب سے ملا دیتی ہے		نہ کیوں تکریمِ تیری یہ جہاں آب دگل کر دے
کرمِ خدا کا ہو آقا کا تھے تو کسی	54	تمہیمِ حق کا راستا سرکار کی حدیث
مدتی سرورِ ہر دو جہاں کرے تو کسی		ہے گلہ وہنِ حق رسالہ سرکار کی حدیث
ہوا جو شہرِ نبی تھک رسا آسانی	55	کیوں ما موائے طیبہ عطا پوچھتے ہمیں
تو پیا رہ بھاں کا پا آسانی	76,77	اہم کیوں ابر اہم سے بھلا پوچھتے ہمیں
نعمتِ دل سے گزر کے آئی ہے	56,57	نعمتِ دل سے گزر کے آئی ہے
ساتھ ہی ہم تر کے آئی ہے		جس نے لکھا ہے دفترِ حبّت کا حرف حرف
کی نبی نے جو آگئی تعلیم	58,59	کی نبی نے جو آگئی تعلیم
وہ ہے محمود واقعی تعلیم		☆ شاعر کے محمود ہائے نعمت

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مدینے کی زیارت کے سوا شیدا کا کیا مقصد
 جو یہ مقصد نہ ہو تو دیدہ بینا کا کیا مقصد
 اگر دل سے نہ اٹھتی ہو تمننا نعمت سرور ﷺ کی
 تو پھر قرطاس کا خامد کا اور انشا کا کیا مقصد
 وہ رب کی بات پہنچائیں بشارت دیں پیغمبر ﷺ کی
 سوا اس کے تھا نوح و موسیٰ و عیسیٰ کا کیا مقصد
 تعجب کی تو گنجائش نظر آتی نہیں اس میں
 جو وہ ﷺ نورِ خدائے پاک ہیں سایہ کا کیا مقصد
 نہیں تعبیر و تشریح شبِ معراج کی حاجت
 جو پرده پوش ہو خود پرده در پرده کا کیا مقصد
 جو تنقیصِ نبی ﷺ کرتا ہو اُس سے کیا رواداری
 میانِ کفر و دینِ حق کسی ناتا کا کیا مقصد

جو آغازِ سورہ میں حرف آتے ہیں نظر ہم کو ۲
 خدا و مصطفیٰ ﷺ جانیں ہے اس حصہ کا کیا مقصد
 ۳ یہ کیسے خواب ہیں، مُنہ کو اٹھائے دوڑتے پھرنا
 نہ دیکھا شہرِ سرور ﷺ ہی تو پھر رؤیا کا کیا مقصد
 جہاں کا مال اُن ﷺ کے نام لیواں کو بے وقت
 نہ ہو جو اُنس کا سرمایہ تو مایہ کا کیا مقصد
 بنایا رب نے محظوظِ مکرم ﷺ کے لیے سب کچھ
 نہ وہ ہوتے تو تھا دنیا کا، مافیہا کا کیا مقصد
 کہا سرکار ﷺ نے سارے مسلمان بھائی بھائی ہیں
 سمجھنے کی کروکوش کہ ہے آقا ﷺ کا کیا مقصد
 زبانِ محمود کی مدحِ نبی ﷺ میں لال رہتی ہے
 جو حال ایسا ہے تو اندیشہ فردا کا کیا مقصد



صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

آقا ﷺ جو آئے منزلت و مرتبت لیے
آیا کوئی نبی بھی نہ وہ حیثیت لیے
رحمت انھیں کہا گیا سب عالیین کا
آئے حضور ﷺ سب کے لیے عافیت لیے
۱۳ خورشید حشر کیا کرے گا ہم جو آگئے
مر پر درود سرورِ عالم ﷺ کی چھت لیے
آقا ﷺ کا ذکر سن کے سراپا ادب ہوئے
آئے ہیں ہم مدینے سے یہ تربیت لیے
محشر میں سر اٹھائے چلے آ رہے تھے ہم
بس مدحت حضور ﷺ کی اک خاصیت لیے
۱۰ واپس ہوئے ہیں لوگ نبی ﷺ کے دیار سے
دنیا و آخرت کی ہر اک منفعت لیے

شاعر جنھیں حضور ﷺ کی مدحت پر ناز ہے
آتے ہیں در پر طبع کی موزونیت لیے
دنیاے آب و گل میں حبیبِ خداۓ پاک ﷺ
آئے ہیں منزلت لیئے معصومیت لیے
آقا ﷺ سے اپنے ہُن عقیدت کا فیض تھا
سر ٹیفکیت ہم نے پئے مغفرت لیے
شیطان آ گیا تھا کہ نعمتِ نبی ﷺ چھڑائے
واپس مُرا ہے خفتِ محرومیت لیے
۸ احکامِ مصطفیٰ ﷺ سے جو صرفِ نظر کیا
اس کے نتیجے ہم نے یہاں بھی بھگت لیے
آئے ہیں اک نگاہ پیغمبر ﷺ کے واسطے
 محمود اپنی فرد میں سو معصیت لیے

☆☆☆

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

بچپن سے نعمت میری بنتی ہے سرِ رشتہ زیست ۵
 شکرِ خدا، یہی ہے مری سرنوشت زیست
 دے گی نوید مغفرت کی، بعدِ موت بھی
 دیدِ مدینہ اب جو ہوئی ہے بہشت زیست
 پوچھیں گے اُنس اپنے نبی ﷺ سے تھا یا نہیں
 اعمال ہی کے بل پہ ہے سب خوب و زشت زیست
 سب سے لذیذ ہو گا مدینہ حضور ﷺ کا ۸
 دے گی بروزِ حرث جو اثمارِ کرشٹ زیست
 تکمیل یا بِ نعمت سے ہے قصرِ زندگی ۸/۲
 ”قالُوا بَلَى“ کے عہد سے رکھی تھی نخشٹ زیست
 سرnamہ حیات نہ کیوں ہو نبی ﷺ کا لطف ۱۰
 محمود کر رہا ہے رقمِ خودنوشت زیست

☆☆☆

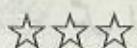
جو بھی حکم آقا ﷺ کا آئے سامنے، تعجیل کر
 مقصدِ تخلیقِ انسانی کی یوں تکمیل کر
 پر لگا ران کو درودِ سرورِ کونین ﷺ کے
 عرش تک اپنی دعاوں کی تو یوں ترسیل کر
 اور سب کاموں میں عجلت ناپسندیدہ سمجھ
 شہرِ سرور ﷺ تک پہنچنے کے لیے تعجیل کر
 ۹ ثور کی راتوں کے لمحے کھیچ کر لا سامنے
 کوششیں اس باب میں اے طارِ تکمیل! کر
 ۱۰ حکمِ سرور ﷺ کے مطابق، آخری سائبیں تو کیا
 قبر میں تدفین تک تو علم کی تحصیل کر
 ۱۱ شہر آقا ﷺ میں پہنچ جانے دے، پھر جاں کونکال
 یہ کرمِ محمود سے عاجز پہ عذر ایں! کر

☆☆☆

صلی اللہ علیہ وسلم

باندھ کر بھی مجھ کو میزاں پر اگر لا میں تو پھر?
 پُر معاصی پر نبی ﷺ اکرام فرمائیں تو پھر!
 ۵ ٹوٹے پھوٹے لفظ نعمتوں میں برتا ہوں مگر
 میرے آقا ﷺ کو یہی انداز بجا جائیں تو پھر
 پُر غصب ہوں گے ملائک ہم پہ محشر میں سمجھی
 لیکن آقا ﷺ ہم گنہگاروں کو اپنا میں تو پھر
 بے عمل جو ہیں، وہی دین پیغمبر ﷺ کے لیے
 جھیلیں پتھر، دکھ اٹھائیں، گالیاں کھائیں تو پھر
 وہ حقوقُ اللہ کو پورا نہ کر پانے پہ بھی
 غم زدوں، آفت گزیدوں کا جو غم کھائیں تو پھر
 روز محشر ہم عمل نامے کو تلواتے ہوئے
 نغمہ نعمتِ حبیبِ حق ﷺ اگر گائیں تو پھر

علم والے مجھ سے مذاہِ نبی ﷺ کے سامنے ۶
 آئیں بائیں شائیں ہی کرتے نظر آئیں تو پھر
 دور تک یوں تو نظر آتا رہا سب کچھ ہمیں
 آنکھیں دیہ روضہ اقدس میں دُھنڈلائیں تو پھر
 دہر کے بسیار گو اپنی خطائیں دیکھ کر
 مدحتِ سرکارِ ہر عالم ﷺ میں ہکلائیں تو پھر
 دل میں عکسِ مسجدِ سرکار ﷺ، مشکل ہے، مجھے ۱۰
 قصر پندار و غرور و ناز کو ڈھائیں تو پھر
 مانتے ہیں، نیکیوں کا اپنے ہاں فُقدان ہے ۱۰
 لیکن اُن کے شہر سے ہر سال ہو آئیں تو پھر
 داخلہ محمود کا جنت میں ممکن تو نہیں
 لب پہ نعماتِ نبیٰ پاک ﷺ آ جائیں تو پھر



صلی اللہ علیہ وسلم

یہ سوچ کر کہ پہنچی کہاں پر کہاں کی آنکھ
پیشِ مَوَاجِهَةٍ نہ اُٹھی مَدْح خواں کی آنکھ
خندان ہیں پھول ذکرِ نبی ﷺ کے چہار سنت
اس گل ستاں کو دیکھ نہ پائی خزان کی آنکھ
نورِ ازل کے مظہرِ کامل حضور ﷺ ہیں
دیکھے گی کیا یقین کا چہرہ گماں کی آنکھ
معراج تھی، نظر تھی، نظارہ تھا، کیف تھا
جانے وہ میزبان کی تھی یا میہماں کی آنکھ
دنیا میں سب سے بڑھ کے دلاؤیز جان کر
نگراں ہے سمتِ شہرِ نبی ﷺ آسمان کی آنکھ
ذکرِ رسولِ پاک ﷺ میں آنسو رواں ہوئے
شرمندہ چشمِ تر سے مری ہے جہاں کی آنکھ

|| مراج میں وہ لازمان و لامکاں پتھے
پاتی انھیں کہاں پر زماں کی مکاں کی آنکھ
اس ذوق میں کہ آخرش اس جا پہ بند ہو
خاکِ مدینہ پر جمی عمر رواں کی آنکھ
جب سامنے دیارِ رسولِ کریم ﷺ ہے
جس ہے کہ بے بصر ہے زبان و بیان کی آنکھ
پاتا ہوں یہیں حقیقتِ مراج اس قدر
اک رازداں کا چہرہ تھا، اک رازداں کی آنکھ
وہ تو نظر نہ انبیاء تک کو بھی آ سکا
جو دیکھتی ہے سرورِ کون و مکاں ﷺ کی آنکھ
نظرگئی ناظرِ رب کیسے ہو سکے
محمودہ ہم ہیں کون، ہماری کہاں کی آنکھ

||/۸



صلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

کس طرح قُرْبٍتِ قَوْسَيْنِ میں رہتا پرده
دونوں اطراف سے معراج میں اٹھا پرده
یوں تو سرکا ہے فَتَرَضَیٰ سے ذرا سا پرده
پر ہمارے لیے اللہ نے رکھا پرده
”اُدُنْ هَنْتِی“ کا یہ مفہوم سمجھ میں آیا
آپ ﷺ محبوب ہیں، محبوب سے کیسا پرده
کہتے ہیں دیکھ کے سرکار ﷺ کو آنکھوں والے
بزم جلوت میں رہا انجمن آرا پرده
بعدِ معراج پیغمبر ﷺ کی جو چھب دیکھی ہے
آج تک لوگ کہے جاتے ہیں پرده
اشک آنکھوں میں لیے پہنچا ہے طیبہ محمود
سامنے خوب نگاہوں کے، یہ پھیلا پرده

صلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

پُوچھ پُوچھ سے بندہ جب دوچار ہو گا دوستو
لب پر اسم سَيِّد اَبْرَار ﷺ ہو گا دوستو
سیدھا پنچے گا دیارِ سرورِ کونین ﷺ میں
رم اگر تخلیل کا رہوار ہو گا دوستو
میں کسی دن بھول جاؤں پڑھنا آقا ﷺ پر درود
یہ تو اپنے واسطے دشوار ہو گا دوستو
جو کرے تکریم پیغمبر ﷺ میں شمش بھر کی
اس کے لاٽ حرفِ استحقار ہو گا دوستو
سوچ کر کہتا ہوں جو کچھ نعمت میں کہتا ہوں میں
ہر سخن آئینہ افکار ہو گا دوستو
پوچھتا ہے تم سے یہ محمود سرور ﷺ کے سوا
کیا سر محشر کوئی غم خوار ہو گا دوستو

☆☆☆

صلی اللہ علیہ وسلم

نہیں دیے تو عاصی کے لیے بیکار اندیشہ
 مٹا دتھے سر میزاں ہرے سرکار ﷺ اندیشہ
 نبی ﷺ کے ذکر سے دوری، مصائب کی فراوانی
 نبی ﷺ کی مدح سے ہٹ کر سمجھی گفتار اندیشہ
 درود پاک سرکار جہاں ﷺ کا ورد تم رکھنا
 کبھی جو چھوڑ جائیں تم پہ کچھ آثار اندیشہ
 نہ ہوں ہم طاعت و تقلید سرور ﷺ کے قریں جب تک
 کی رکھتے ہیں قلب و ذہن پر یلغار اندیشہ
 جو غیر مصطفیٰ ﷺ کے ذکر پر مائل کریں لب کو
 ملا کرتے ہیں اُن اذہان کو تیار اندیشہ
 نظر پڑتے ہی ان کے شہر پر عنقا ہوئے سارے
 ہرے ہمراہ تھے دیسیوں پئے دیدار اندیشہ

نمنے کے لیے اُن سے تو کرمدحت پیغمبر ﷺ کی
 رہے تیرے لیے گو در پئے آزار اندیشہ
 ۱۰ نہ لیں جب تک نبی ﷺ کا نام نامی، اُنھوں نہیں سکتے
 ذرا جو بیٹھ جائیں قلب میں اک بار اندیشہ
 نہ دیں جب تک تسلی سرورِ ہر دو جہاں آقا ﷺ
 کیے جائیں گے خوف و حُزن کا پرچار اندیشہ
 ۱۱ یہاں جیسے بھی دھلاتے رہیں ہم جیسے بندوں کو
 مدینے جا کے ہو جاتے ہیں سب بیکار اندیشہ
 ”اغثیٰنی یا رسول اللہ“ تو اک بارگہ دینا
 ہوں حملہ زن ترے دل پر اگر سو بار اندیشہ
 ۱۲ سمجھتا ہے جو تو، گھیرے میں آیا ہے شداید کے
 نبی ﷺ کا نام لے محمود اور دُھنکار اندیشہ



صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

درود پاک ہمارے لبou پہ کب نہ ہوا
کہ پوچھا دل سے تو یہ "فرض" "مستحب" نہ ہوا
نبی ﷺ سے اُنس کا کمزور کب ہوا رشتہ
کریم کب مجھے محسوس اپنا رب نہ ہوا
یہ دیکھا شہر رسول ﷺ میں میں نے ۱۰
ہوئی تو رات پر اس پر گمان شب نہ ہوا
یہ معجزہ سر میزا حضور ﷺ کا دیکھا
خدا بھی فردِ جرام پہ پُر غصب نہ ہوا
جو اُن ﷺ کے غیر کی مدحت کا مرحلہ آیا ۸
بغضلِ رب مجھے اذن شگفت لب نہ ہوا
کوئی نہ خلق کا محمود ایسا پہلو تھا
مرے رسولِ مکرم ﷺ کا جو لقب نہ ہوا



درک الفت جو پیغمبر ﷺ کا میں از بر کر لوں
گویا فردوس بریں اپنا مُقدّر کر لوں
رُستگاری کی تمنا جو جنم لے دل میں
اُسوہ سید و سرکار ﷺ کو رہبر کر لوں
در سرکار بہیں جاہ ﷺ پہ یہ خوابش ہے
قطرہ اشک کو جذبوں کا سمندر کر لوں
صفحہ دل پہ اگر اسم پیغمبر ﷺ لکھوں
اپنی تقدیر کے اور اق منور کر لوں
اس تمنا میں گزرتے ہیں شب و روز مرے
خود کو مدح شہ کوئین ﷺ کا خوگر کر لوں
میرے سرکار ﷺ مجھے اپنی نظر میں رکھیں
اپنے افعال کو محمود جو بہتر کر لوں



صلی اللہ علیہ وسلم

مجھ کو ہے آقا ﷺ کے در پر ہاتھ پھیلانے کی فکر
اور رضوان کو لگی ہے مجھ کو بہلانے کی فکر
اس تصور میں کہ تشریف اس میں لا میں مصطفیٰ ﷺ
کر رہا ہوں اپنے دل کے آئندہ خانے کی فکر
بے خودی میں نعمت کہتا ہوں، کبھی کرتا نہیں
گیسوئے شعر و سخن کے واسطے شانے کی فکر
اپنے آقا ﷺ سے محبت تو نہیں دیوانگی
کون کرتا مجھ سے فرزانے کو سمجھانے کی فکر
کیوں نہ میں قربان ہوں جی جان سے سر کار ﷺ پر
جن کو محشر میں بھی ہو گی اپنے بیگانے کی فکر
میں نے دیکھا سرورِ عالم ﷺ کے در کو جب ہوئی
دین و دنیا کی کسی نعمت کو بھی پانے کی فکر

دوسری فکروں کو تو خاطر میں میں لاتا نہیں ۱۰
فکر ہے تو صرف شہرِ مصطفیٰ ﷺ جانے کی فکر
دیکھو فرماتے ہیں کیسے، لطف سے اپنے نہال
تم تو عصیاں پر کرو طیبہ میں شرمانے کی فکر
۵ لوگ جی بھر کر مدینے سے خریداری کریں
مجھ کو ہوتی ہے کھجوریں چند رکلو لانے کی فکر
کیوں کیا کرتے ہیں، رب جانے نبی ﷺ کے امتی ۶
جاائز و ناجائز اک اک چیز ہتھیانے کی فکر
۷ کھائے جاتی ہے علی الرغم نبی مختارم ﷺ
داعیاں سُنت سرور ﷺ کو نذرانے کی فکر
جب مدینہ ہی سکینت کی جگہ محمود ہے ۱۰
کی نہیں اک روز بھی طیبہ سے گھر جانے کی فکر



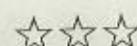
صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

یہ مقام اُنس کے فیضانِ نمو نے پائے
خلعتِ قربتِ حق آئندہ رُونے پائے
شہرِ سرکار ﷺ میں ہر ایک قدم پر ہم نے ۱۰
لف و احسان و عنایت کے نمونے پائے
سورہ کوثر کی تلاوت سے کھلا ہے عقدہ ۱۲
طوقِ ابتر کے پیغمبر کے عدو نے پائے
سایہِ کملی کا سرِ حشر تھا خوش بختوں پر
جو تھے بد بخت وہ دامن کونہ چھوٹے پائے
اپنے آقا ﷺ کی کرے گا سرِ محشر مدحت ۱۵
لب جو اُس جا مرے ہر سرِ مُونے پائے
سب کا باعث ہے شاگولیِ سرور ﷺ محمود ۱۶
جتنے راعز از بھی اس دہر میں تو نے پائے



صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

تقلیلِ حکمِ رب ہے ہر تدبیر آپ ﷺ کی
ہر حرفِ حق بیاں میں ہے تاثیر آپ ﷺ کی
کہ کر ”تُوْقِرُوه“ سب اربابِ عشق کو
قرآن نے سکھائی ہے تو قیر آپ ﷺ کی
جو روشنی ہے آپ ہی کے دمِ قدم سے ہے
جس جس جگہ بھی ہے وہ ہے تنور آپ ﷺ کی
آنکھیں تو مُستنیر زیارت نہیں ہوئیں
لیکن ہے میرے قلب میں تصویر آپ ﷺ کی
کی جس سے بات اس پہ اثر ناگزیر تھا
دیکھی دلوں نے قُوتِ تنجیر آپ ﷺ کی
مفراحِ راز آئیہ ”مَايَطْقُ“ میں ہے
محمود باتِ رب کی ہے تقریر آپ ﷺ کی



صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سبھنْ عرش تک ہو گیا ہے رسا تو
درِ مُصطفیٰ پر اگر جبھہ سا ہو
میں لعل و جواہر کو ٹھوکر پر رکھوں
جو حاصل مجھے آپ ﷺ کی خاک پا ہو
مری زندگی مدح آقا ﷺ میں گزرے ۵
دعا دینا مجھ کو مرے خیر خواہو!
محبت جو ہے خاک شہر نبی ﷺ سے
مرے ذوق الفت کو لوگو سرا ہو
رسائی ہو سرور ﷺ کے قدموں میں میری ۱
تعاقب میں جس وقت میرے قضا ہو
جو توفیق دے رب تو محمود لب پر ۱۲۸
صدائے درود پیغمبر ﷺ سدا ہو

☆☆☆

جو چاہے کہ خالق کا تو ہم نوا ہو ۱۳۰
درود نبی ﷺ لب پر صحیح و مسا ہو
خدا دے اگر ذوق دریوزہ خواہی ۱۳۱
تو سرکار والا ﷺ کی دولت سرا ہو
جو چاہے کہ تشریف لائیں پیغمبر ﷺ ۱۳۲
ترا جملہ قلب کچھ تو سجا ہو
نگاہ عطا چاہیے مُصطفیٰ ﷺ کی ۱۳۳
تری فرد اعمال میں سو خطا ہو
کرے درود اسم پیغمبر ﷺ اگر تو ۱۳۴
تو ہر رنج و اندوہ و مشکل ہوا ہو
ہوں حسان و کعب اُن کے جب دائیں بائیں ۱۳۵
کریں یاد مجھ کو نبی ﷺ تو مزا ہو

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

۱۰۷

زندہ بھی دُور بھی مدینے سے
ہم تو بھر پائے ایسے جینے سے
فضلِ رب ہو تو نعمت کہتا ہے
شاعرِ نفر نے گوئے قریب سے
جو ہے جتنا حضور ﷺ کے نزدیک
دور ہے بعض اور کینے سے
آبرِ کوثر کا حق ملا مجھ کو
آبرِ شہرِ حضور ﷺ پینے سے
ان کو سرور ﷺ نے کر دیا آبار
جن بدوں کو لگایا سینے سے
تا بہ جنت پہنچ گیا محمود
مدحتِ مصطفیٰ ﷺ کے زینے سے

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

جب مدینے سے میں ہوا رخت ۱۰
ہو گیا مجھ سے حوصلہ رخت
آچکا لب پہ ذکر سرور ﷺ کا
ہو چکا ذکر ماسوا رخت
یہ چلا میں مدینے کی جانب ۱۰
وہ ہوا رنج و راتلا رخت
پہنچ ان کے حضور تو کیسے
ہونہ جب تک تری آنا رخت
نعمت کا شعر کہ دیا فوراً
میں نے پائی جو اک ذرا رخت
ہچکیاں بندھ گئی تھیں رو رو کر ۱۰
در سے محمود جب ہوا رخت



صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

بہبود رب کے پیشِ نظر آدمی کی تھی
تلقین اس لیے نبی ﷺ کی پیروی کی تھی
خالق کو اپنی ظاہری آنکھوں سے دیکھنا
یہ تھی صفت تو صرف ہمارے نبی ﷺ کی تھی
کی سارے انبیاء کی امامت حضور ﷺ نے
ہر اک کی حیثیت جہاں اک مقتدی کی تھی
شرمندگی گناہ پر تھی پیشِ مصطفیٰ ﷺ
وہ چشمِ تر کی بات، یہ تردمانی کی تھی
رب کا دھا تھا حُسْن تخلط حضور ﷺ سے
روحُ الامیں کی حیثیت تو اپنی کی تھی
راکرام ابرِ راذن حضوری ملا مجھے
یہ انہتا حضور ﷺ کی دریا دلی کی تھی

قد میں میں زباں پہ تو قُفلِ ادب رہا
جتنی بھی گفتگو رہی، وہ خامشی کی تھی
جتنا تھا ذوقِ مجھ کو مدیر نبی ﷺ کا تھا
جتنی لگن گلی تھی، وہ اُن کی گلی کی تھی
دربارِ مصطفیٰ ﷺ میں پزیرائی کے لیے
 حاجت فروتنی کی تھی، یا عاجزی کی تھی
پوری وہ پہلی حاضری ہی پر خدا نے کی
جو آرزو کہ دل میں ہمارے کبھی کی تھی
محشر میں تھے ٹلے کھڑے رحمت پر مصطفیٰ ﷺ
جب میری کیفیت وہاں شرمندگی کی تھی
چارہ گری جو کی مرے سرکار ﷺ نے مری
 محمود وجبہ سب مری بے چارگی کی تھی

☆☆☆

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

یہ سمجھ تو نے رپیا جام طہور کوثر
 بیڑ عثمان کا پی لے جو تو پانی جا کر
 خاک وہ مجھ کو بلا لے تو مزا آجائے
 اب تو لاتا ہوں مدینے سے میں متھی جا کر
 کتنے اور کیسے نظر آتے ہیں جلوے رب کے
 دیکھے سرکار ﷺ کے دربار میں کوئی جا کر
 روز جاتا تھا فرستادہ خدا کا، طیبہ
 پوچھ لیتا تھا وہ سرکار ﷺ کی مرضی جا کر
 حاضری میں جو تسلسل ہے وہ یوں ہوتا ہے
 لے کے آتا ہوں میں پھر اذن حضوری جا کر
 تو درِ سرورِ عالم ﷺ پہ جو پہنچے محمود
 تیرے اعمال کی گھل جائے سیاہی جا کر



۱۰ دیکھوں سرکار ﷺ کی مسکین نوازی جا کر
 ٹوٹے طیبہ میں مری سانس کی ڈوری جا کر
 کسی قریبے میں نہ پاؤ گے وہ شمہ بھر بھی
 جو مرتضیٰ کہ مدینے میں ملے گی جا کر
 پائیہ عرش خدا ہاتھ میں اُس کے آیا
 جس نے چوکھٹ مرے سرکار ﷺ کی تھامی جا کر
 اک وہی جا ہے جہاں بھر میں طمانتیت کی
 میری ہوتی ہے مدینے میں تسلی جا کر
 لفظ ”نا“ کا ہے مدینے کی لغت سے خارج
 خوش نہ کیسے ہو وہاں آس کا پنچھی جا کر
 کچھ کلاہاں جہاں زیرِ قدم ہوں اُس کے
 رکھے سرکار ﷺ کی چوکھٹ پہ جو گپڑی جا کر

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

جوش میں آئی جو رحمت مجھے پیاسا پا کر
خوش نہ کیسے ہوں میں راکرام کی برکھا پا کر
مشکیں کس کر مجھے میزان پہ لانے والے
کیوں نہ چھوڑیں گے پیغمبر ﷺ کا اشارہ پا کر
منزلِ قرب خداوند کا جو راہی ہے
خوش و حُرم نہ ہو کیوں جادہ طیبہ پا کر
ہے وضاحت سے بیان سورہ الْبَقَرَۃ میں
قبلہ بدلا گیا سرکار ﷺ کی منشا پا کر
حفظ ناموس نبی ﷺ کو جو نہ دی ہے وقعت
گویا ایمان کی دولت کو بھی کھویا پا کر
رقص کرتے ہوئے آتا ہوں نظر دنیا کو
بادِ الْأَطَافِ نُبُوت کا میں جھونکا پا کر

☆☆☆

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

منع ہیں نور کا مرے سرکار ﷺ دہر میں
اور سب انھی کے ہیں، جو ہیں انوار دہر میں
تقلید و اتباع حبیب خدا ﷺ سے ہیں
امرار جتنے جتنے ہیں آخیار دہر میں
ہے سیرت رسول ﷺ سے اغماض کے سبب
بے دینی و الحاد کی یلغار دہر میں
ظلماتِ کفر و ظلم کی تغلیط کے لیے
ترشیف لائے سید امرار ﷺ دہر میں
ہیں گمراہی کی گھاثیاں پھیلی چہار سنت
راہ نبی ﷺ ہے جادہ ہموار دہر میں
 محمود اون ﷺ کے نام لیواں کے دم سے ہیں
ہیں جس قدر خلوص کے آثار دہر میں

☆☆☆

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

خدا فرمائے گا مجھ پر عنایت کی نظر اک دن
منور ہو گا نورِ مصطفیٰ ﷺ سے میرا گھر اک دن
نبی ﷺ کا نام لیوا ہو گا سرگرم سفر اک دن
وہ جا پہنچے گا طبیبہ میں یونہی بے بال و پر اک دن
شب تھر مدینہ ختم ہو جائے گی بالآخر
نگاہ و دل میں گھب جائے گا عنوانِ سحر اک دن
دروڑِ مصطفیٰ صَلَّی عَلٰی جن کا وظیفہ ہے ۱۷
نه کیوں دیدار بخشیں گے انھیں خیر البشر ﷺ اک دن
فقط رہ جائے گی باقی نبی ﷺ کی سیرت اقدس
مقفل ہوں گے ابواب تواریخ و سیر اک دن
باقی پاک میں دو گز زمیں محمود نے پائی
ملے گی دوستوں کو یہ بھی دل خوش کُن خبر اک دن

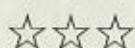
☆☆☆

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

ندے جو درِ تذکارِ نبی ﷺ دُنیاً وَ مَا فِيهَا
نہیں ہے میرا مقصودِ دلی دنیا و مافیها
ملے گی ہر سلیمانیتِ مدح سرکارِ دو عالم ﷺ سے
نہیں ممکن کہ دے آسودگی دنیا و مافیها
مجھے آ قاتل ﷺ نے سمجھایا، تو مت دل کو لگا اس سے
سمجھ میں آ گیا، ہے عارضی دنیا و مافیها
نبی ﷺ کے در سے پلپٹو رہنا چاہو تم جو شاستہ
ہے نامانوس ہر شاشنگی دنیا و مافیها
پیغمبر ﷺ کی محبت تم کو پہنچائے گی منزل تک
ہے اک وجہ وجود گمراہی دنیا و مافیها
نبی ﷺ فرمائیں گے محمود چارہ میری بخشش کا
یہاں ہے باعثِ بے چارگی دنیا و مافیها

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

نعتِ نبی ﷺ جو میری ہے تحریرِ مستقل
گویا ہے مغفرت کی یہ تدبیرِ مستقل
لازماً ہے سامنے رہے اُسوہ حضور ﷺ کا
کردار کی جو کرنی ہو تعمیرِ مستقل
وَالشَّمْسُ، وَالْقَمَرُ ہو یا ہو وَالضُّحَى کا نور
۲ قرآنِ رُخ کی ہے یہی تفسیرِ مستقل
جس کا نہیں ہے رشتهُ الفت حضور ﷺ سے
نارِ جحیم اُس کی ہے تعریرِ مستقل
چودہ برس سے طیبہ کو جانا نصیب ہے
دیکھی ہے اپنے خواب کی تعمیرِ مستقل
محمود ضو فروزیاں شہرِ حضور ﷺ کی !
دل نے کہ جن سے پائی ہے تنورِ مستقل



صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

فردِ عمل کی سمت نبی ﷺ نے زگاہ کی
اتنی سی زندگی ہی تھی میرے گناہ کی
فضلِ خدا ہے یہ کہ ہے درودِ درود پاک
تبیح میرے واسطے شام و پگاہ کی
مقصود صرف روضہ اقدس کا ہے طواف
ساری یہ بھاگ دوڑ جو ہے مہر و ماہ کی
خواہش ہے یہ کہ طیبہ کو ہر سال جا سکوں
چاہت نہ مال و زر کی مجھے ہے، نہ جاہ کی
بھر دیاں سروبر ہر کائنات ﷺ میں
رُوداد لکھ رہا ہوں میں حالِ تباہ کی
ہر شاغل درود قریب حضور ﷺ ہے
اس میں تو کوئی بات نہیں اشتباه کی

انصی میں جب راکھئے ہوئے انبیاء تمام
سرکار ﷺ ہی کی حیثیت تھی سربراہ کی
کیا فائدہ جو طیبہ اقدس میں رہ کے بھی
گنتی کو میں نہ بھول سکوں سال و ماہ کی
اس کو ملے بقع میں تدفین کی جگہ
میرے لیے دعا ہے یہ ہر خیر خواہ کی
ظلمت نبی ﷺ کے دم سے پیدی میں ڈھلنگی
صورت سنور گئی ہری فرد سیاہ کی
یہ حرفِ عشق سچا رہا ہے اُویس کا
”میں اور بارگاہ رسالت پناہ ﷺ کی،
محمود معصیت پہ ہو تو معدرت طلب
سرکار ﷺ مان لیتے ہیں ہر گذر خواہ کی

☆☆☆

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اپنائی جس نے راہ رسالت پناہ ﷺ کی
پائے گا وہ پناہ رسالت پناہ ﷺ کی
ایمان سے تعلق خاطر کا کیا سوال
دل میں نہیں جو چاہ رسالت پناہ ﷺ کی
تقلید کریا میں مرے لب پر نعت ہے
نبیوں کے سربراہ رسالت پناہ ﷺ کی
دے گی سند رہائی کی عصیاں شعار کو
محشر میں اک نگاہ رسالت پناہ ﷺ کی
لاریب تاً ابد ہے حکومت جہان پر
شاہنشہوں کے شاہ رسالت پناہ ﷺ کی
خواہش ہے میرا چہرہ بنے رشکِ مہرو ماہ
مل جائے گرد راہ رسالت پناہ ﷺ کی

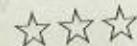
اصحابؓ کو جہاں پہ دی تعلیم آپ ﷺ نے
صفہ تھی درس گاہ رسالت پناہ ﷺ کی
جس قلب میں ہو جاگزیں انسانیت کا درد
بن جائے جلوہ گاہ رسالت پناہ ﷺ کی

جائے قیام تھی شبِ اسرا میں لامکاں ۱۱
عرش اک فرودگاہ رسالت پناہ ﷺ کی!
تلوار کی دھنی تھی، شجاعت میں فرد تھی ۱۲
جنگاہ میں سپاہ رسالت پناہ ﷺ کی
شاید مجھے ہوشادی، مرگِ اس خیال سے
”میں اور بارگاہ رسالت پناہ ﷺ کی“
 Mahmood اک نگاہِ کرم کا سوال ہے
ہو خواہ رب کی، خواہ رسالت پناہ ﷺ کی

☆☆☆

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

رحمت حضور ﷺ کی ہے علامت پناہ کی
لکلے گی حشر میں یہی صورت پناہ کی
کچھ فخر بھی ہے اور کچھ شرمندگی بھی ہے
”میں اور بارگاہ رسالت پناہ ﷺ کی“
سرکار ﷺ نے بچا لیا دوزخ کی آگ سے
کی عرض جو بروزِ قیامت پناہ کی
خورشید جب جلائے گا اجساد حشر میں
بن جائے گا درودِ نبی ﷺ چھت پناہ کی
کی میں نے مغفرت کی طلب میں بروزِ حشر
خواہش ببارگاہ رسالت ﷺ، پناہ کی
سرکار ﷺ دیں گے حشر میں محمود دیکھنا
زیرِ لوابِ حَمْد بشارت پناہ کی



۶ بھرت سے پہلے، تین دن اور تین رات کو
تھی ثور بارگاہ رسالت پناہ ﷺ کی
حریں ہیں، پر ایک شب کی لامکان بھی
تھی اور بارگاہ رسالت پناہ ﷺ کی
بُلوائے مجھ سے عاصی و مُذنب کو رب کرے
فی الفور بارگاہ رسالت پناہ ﷺ کی
چھونی ہے بھیگی پلکوں کی چلن سے آنکھے نے
۷ ہر طور بارگاہ رسالت پناہ ﷺ کی
تشریف لا میں سرورِ کونین ﷺ تو بنے
۸ لاہور بارگاہ رسالت پناہ ﷺ کی
ٹکتے نہیں زمیں پہ قدم اب یہ سوچ کر
”میں اور بارگاہ رسالت پناہ ﷺ کی“

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

(بقيِدِ یک قافیہ)

پہنچا دیا نبی ﷺ نے خدا کی جناب میں
فرمائی رہنمائی جو گُم کرده راہ کی
پہنچائے چلنے والوں کو شہر حضور ﷺ میں
ہو سمت جو درُشت کسی شاہراہ کی
کرتا ہے رب مدینے کو جانے کا اہتمام
پھر فکر کس لیے ہو تجھے زاد راہ کی
طیبہ میں خیر مقدی آندھی ملی مجھے
قسمت تھی، جو نصیب ہوئی گزد راہ کی
دیکھا یہی کہ جب ہو بلاوا حضور ﷺ کا
اوقات کچھ نہیں ہے کسی سَدَ راہ کی
منزل ملی مدتِ نبی ﷺ کی رشید کو
اڑچن نہ کامیاب ہوئی کوئی راہ کی

☆☆☆

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

جو شخص مُصطفیٰ ﷺ کا شنا گر نہیں ہوا
الله کی نظر میں ۹۰۰ مُوقر نہیں ہوا
وردِ درودِ سرورِ عالم ﷺ کا فیض تھا
پُرسش کا خوف تک سر محشر نہیں ہوا
کعبے کے آگے یا درِ سرور ﷺ کے سامنے
خم اور تو کہیں بھی ہمرا سر نہیں ہوا
۲ دشمن نبی ﷺ کا حرفِ خدا میں "زنیم" تھا
ایسا ہی بندہ کیا ہوَ الْأَبْتَرُ نہیں ہوا
کیخسرو و سکندر و دارا ہو کوئی ہو
ان ﷺ کے کسی غلام کا ہمسر نہیں ہوا
۳ محمود رفع ذکر نبی ﷺ رب نے جب کیا
چرچا مرے نبی ﷺ کا کیا گھر گھر نہیں ہوا

☆☆☆

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ہوں اخلاقِ اچھے تو بہتر ہے سب سے
ہیں بے انہا گرچہ سُنت کے پہلو
یہ بھر مدنیہ ہے وہ حاضری ہے
الگ ہیں سمجھی رنج و راحت کے پہلو
پیغمبر ﷺ کی چونکت پہ لرزائ کھڑا ہو ! ۱۰
نگاہوں میں ہوں سوز و رفت کے پہلو !
ہو محسن پیغمبر ﷺ کا تذکارِ لب پر
کہ اس میں ہیں تحدیث نعمت کے پہلو
جو طیبہ میں ہے کیفیت حاضری کی
بہت اُس میں ہیں ضبطِ الفت کے پہلو
مقامِ نبی ﷺ اور مُحَمَّدٌ مُذَنب !
ہیں مدحت میں مضرِ نَدَامت کے پہلو



۱۱ ہیں پہلوئے راسرا میں قربت کے پہلو
کھلے جن سے اسرارِ حکمت کے پہلو
زبان شاغلِ وردِ راسم نبی ﷺ ہو
راسی میں ہیں پہنچ سکینت کے پہلو
۱۲ درود ایک نیکی ہے ایسی کہ جس میں
نکلتے ہیں دُسیوں عبادت کے پہلو
حراء، کعبۃ اللہ اور عرشِ اعظم
یہ تھے ان کی جلوت کے خلوت کے پہلو
مقامِ دُنا اور قربت کی منزل
جہاں کھل گئے سارے وحدت کے پہلو
۱۳ حقیقت نہ معراجِ سرور ﷺ کی پوچھو
کہ ہیں ان گنت اس میں حیرت کے پہلو

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

نعت میں بات کیا یہ صاف نہیں
اس میں کچھ لاف یا گزاف نہیں
وہ خدا کے حبیب برحق ہیں
یہ حقیقت ہے، انسان شاف نہیں
کیا کرم کم ہیں مجھ پر آقا ﷺ کے
کیا مرے لب پر اعتراف نہیں
اممیتی ان ﷺ کے، بھائی بھائی ہیں
اُن ﷺ کے بندوں میں اختلاف نہیں
جن کی کرتا ہو خود خدا تعریف
ان کی تنقیص تو معاف نہیں
در پر محمود اُن ﷺ کے بیٹھا ہے
جانے یہ ہے یا اعتکاف نہیں

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سو نبی ﷺ کے کوئی در مجھے بُھا نہ سکا
خدا کا شکر، کہیں اور سر جھکا نہ سکا
یہ ساری کارروائی تھی چشم نادم کی
انھیں زبان سے میں حالِ دل سنانا نہ سکا
ہوا مظاہرہ فن کا کوئی تو میں اُس میں
سوائے نعت کے نغمہ کوئی بھی گا نہ سکا
کرم ہے مجھ پر یہ شہرِ رسولِ اکرم ﷺ کا
گیا وہاں تو کسی اور جا پہ جانہ نہ سکا
یہ ایک مججزہ محشر کے روز بھی دیکھا
سو نبی ﷺ کے، کسی کو کوئی چھڑانا نہ سکا
درودِ خوان تو محمود بھلکھلاتا رہا
سرِ نشُور، جہاں کوئی مُسکرا نہ سکا

☆☆☆

صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

نعت توحید کے اسباق سکھا دیتی ہے
رحمت آقا ﷺ کی ہمیں رب سے ملا دیتی ہے
۱۰ دست سرکار ﷺ کو ہم دست خدا کہتے ہیں
رہنمائی جو ہمیں وحی خدا دیتی ہے
صلی خالق کی لگن رکھتے ہیں جتنے بندے
ارض طیبہ انھیں خالق کا پتا دیتی ہے
۱۱ ہم نے دیکھا ہے اثر صلی علی کا یہ بھی
ایک تسبیح ہر اک دکھ کو بھلا دیتی ہے
فائدہ اپنا ہی سرور ﷺ کی شنا میں دیکھا
اپنی خوش بختی ہمیں صوت شنا دیتی ہے
درجِ محبوب خدا ﷺ، الفت دینِ حق کا
درس ہم لوگوں کو ہر صبح و مسا دیتی ہے

دینِ سرور ﷺ پر عمل کرنے میں کوتاہی بھی
اشتہا دولتِ دنیا کی بڑھا دیتی ہے
جس سے حق صاف نظر آتا ہے انسانوں کو
۱۰ شہرِ سرکار ﷺ کی مٹی وہ ضیا دیتی ہے
رب کے محبوب ﷺ کی رحمت سے گزارش اپنی
لوحِ تقدیر پر جو چاہیں لکھا دیتی ہے
وہ درود آقا و مولا ﷺ پر ہیں پڑھنے والے
ان ﷺ کی رحمت جن پس دوزخ سے بچا دیتی ہے
روضۃ جنتِ سرور ﷺ کی زیارت ہم کو
باغِ فردوس کی ہر راہ دکھا دیتی ہے
۱۰ تم جو بیمار ہو محمود تو پہنچو طیبہ
شہرِ سرور ﷺ کی ہوا تک بھی شفا دیتی ہے

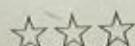
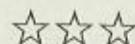
☆☆☆

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

کرم خدا کا ہو، آقا ﷺ کا تو بُنے تو سہی
مدیر سرور ہر دو جہاں ﷺ کرے تو سہی
ممل نہ تیری امامت کو مان لیں فوراً
رہ اطاعت سرور ﷺ پہ تو چلے تو سہی
ملیں نہ تجھ کو مرائب، تو پھر مجھے کہنا
مُواجہتہ پہ ترا سر کبھی بھکے تو سہی
میں اس کی خاکِ کفِ پا کو سر پر رکھ لوں گا
نبی ﷺ کی راہ کا راہی کوئی ملے تو سہی
۱۰ نظر نہ آئیں جو جلوے خدا کے، تو کہیے
کبھی دیار پیغمبر ﷺ میں آئیے تو سہی
یہی ہے نعمت کی مقبولیت کہ سب قدسی
ہیں انتظار میں، محمود پچھے کہے تو سہی

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ہُوا مدینے تک جو میں رساب آسانی
تو پایا رب جہاں کا پتا آسانی
حصارِ رحمت شہر رسول ﷺ میں آ کر
ہُوا ہوں بندِ بلا سے رہا آسانی
جو امتی ہو تو حُرمت پہ کٹ مرو ان کی
کہ ہو سکے گا کہاں حق ادا آسانی
درودِ پاک جو میں نے پڑھا، وہ کام آیا
میں راہِ نعمت نبی ﷺ میں بڑھا آسانی
مری گزارشِ حالت نے، ان کی رحمت نے
مجھے مدینے میں پہنچا دیا آسانی
خدا کے گھر سے جو محمود راستا پوچھا
ملا حضور ﷺ کا دولت کدھ بآسانی



صلی اللہ علیہ وسلم

نعتِ دل سے گزر کے آئی ہے
 ساتھ ہی چشمِ تر کے آئی ہے
 دل پہ لطفِ حضور وala ﷺ کی
 ایک تصویرِ بھر کے آئی ہے
 خالقِ لایزال کی مرضی
 ساتھ خیر البشر ﷺ کے آئی ہے
 زاویہ نعتِ سرورِ عالم ﷺ
 لے کے فکر و نظر کے آئی ہے
 میرے آقا ﷺ کے حکم کی تعقیل
 ساتھ سورج کے اور قمر کے آئی ہے
 واپسی پر دیارِ آقا ﷺ سے
 زندگانی ستور کے آئی ہے

۱۰

میری، اپنے حضور ﷺ سے اُفت
 آنسوؤں میں اتر کے آئی ہے
 رحمتِ آقا ﷺ کی میرے گھر لوگو!
 ساتھِ اک کڑ و فر کے آئی ہے
 آنکھ میں بھرِ طیبہ کی بارش ۵
 راہِ دل سے گزر کے آئی ہے
 نقش ہے اس پہ عُس طیبہ کا ۶
 آنکھ بھی کچھ توکر کے آئی ہے
 عمر گز رے نبی ﷺ کی یادوں میں
 دل میں خواہش نکھر کے آئی ہے
 آئی محمود نعتِ یوں لب پر
 جذبے لے عمر بھر کے آئی ہے

☆☆☆

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

کی نبی ﷺ نے جو آگہی تعلیم
وہ ہے محمود واقعی تعلیم
۲ ہو گئی گود میں "فَادْحِی" کی
میرے آقا ﷺ کی داخلی تعلیم
۳ رب نے اُن کو "وَعَلَّمَکَ" کہ کر
کی عطا خاص معنوی تعلیم
جو سکھاتی ہے الفت آقا ﷺ
مجھ کو کافی ہے واجبی تعلیم
یاد آقا ﷺ میں آنکھ ہے استاذ
۴ دے رہی ہے جو شبہی تعلیم
کی پیغمبر ﷺ نے اپنے بندوں کو
اپنے خالق کی بندگی تعلیم

دین سرور ﷺ کا علم حاصل کر
دُنیوی تو ہے عارضی تعلیم
فضل خالق سے میرے سرور ﷺ نے
مجھ کو فرمائی راستی تعلیم
۲ کہ کے "مَا يَنْبَغِي لَهُ" رب نے
کی نہیں ان ﷺ کو شاعری تعلیم
درس گاہ مدینہ سے پائے
چشم تر علم خامشی تعلیم
کس طرح سے قرآن کا اک مجدوب
دے گیا فرط عشق کی تعلیم
نعت سرکار ﷺ نے مرے دل کو
کی ہے محمود عاجزی تعلیم

☆☆☆

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ہو گی سپید فردِ عمل جو سیاہ تھی
فرمائیں گے کرمِ مرے آقا ﷺ کچھ اس طرح
افلاک و عرش کو نہ نشان اُس کا مل سکا
عنقا ہوا حضور ﷺ کا سایہ کچھ اس طرح
سورج طلوعِ رحمت سرکار ﷺ کا ہوا
قسمت کا ضوفگان ہوا تارا کچھ اس طرح
قدیسی بھی وہ مقامِ محبت نہ پاسکے
اصحابؓ نے حضور ﷺ کو چاہا کچھ اس طرح
ما زاغ و ما طغی کا خریطہ دیا گیا
اٹھا حجاب ذات کا پرده کچھ اس طرح
پیشِ نظرِ خدا کے تھی مرضیِ حضور ﷺ کی
کعبہ ہمارا بن گیا قبلہ کچھ اس طرح

۵

پروانہ نجاتِ مرے ہاتھ آ گیا
کام آ گیا حضور ﷺ کا ایما کچھ اس طرح
لایا ادب کا باغ، گلی مدحتِ رسول ﷺ
پھوٹا خلوص و انس کا پودا کچھ اس طرح
دونوں قیام گاہیں ہیں، پہلے وہ اب ہے یہ
شہرِ خدا کچھ اس طرح، طیبہ کچھ اس طرح
دھڑکن جو تھی وہ سمجھے الفت میں ڈھل گئی
شہرِ نبی ﷺ میں دلِ مرا دھڑکا کچھ اس طرح
ماں باپ کی دعائیں تھیں، سرور ﷺ کا فیض تھا
میں نے کیا تھا ”نعت“ کا اجرا کچھ اس طرح
وہ نعت کہ رہا ہے، پیغمبر ﷺ نے کر دیا
محمدؐ کو مستغفی دنیا کچھ اس طرح

☆☆☆

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

بیٹھے ہوئے ہیں ہم کہ کھڑے ہیں، نظر میں ہیں
الاطافِ مصطفیٰ ﷺ میں رہے ہیں، نظر میں ہیں
واقِف ہیں حاضری کے تمنائیوں سے وہ ﷺ
چہرے جو گرد رہ سے آئے ہیں، نظر میں ہیں
زار جو ہیں وہاں کے مرے دل میں ہیں مکیں
جو لوگ ان کے در پر پڑے ہیں، نظر میں ہیں
احسان مند تا دم آخر رہیں نہ کیوں
جو جو کرم نبی ﷺ نے کیے ہیں، نظر میں ہیں
لَاہور میں تسلیاں دیتا ہے یہ خیال
شہر نبی ﷺ سے گرچہ پڑے ہیں، نظر میں ہیں
 محمود ہم پر رحمت سرور ﷺ ہے ضوفگان
دیے تو ہم بہت ہی بُرے ہیں، نظر میں ہیں

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

قَسْمَ خدا کی، نہیں قصرِ خُسرُوی کی طلب
حضور ﷺ! مجھ کو تو ہے آپ کی گلی کی طلب
بہت سی آیتوں کے مثنی سے یہ واضح ہے ۲
رہی ہے رب کو بھی خوشنودیِ نبی ﷺ کی طلب
حضور ﷺ کو بھی شفاعت کا تاج زیبا ہے
جو رُستگاری، محشر ہے اُمتی کی طلب
بحکمِ پاکِ حبیبِ خدائے برحق ﷺ ہے
ضروری اپنے لیے امن و آشتی کی طلب
میں پہنچا سرورِ ہر دو جہاں ﷺ کے مسکن پر
کہ تھی گزارشِ احوال واقعی کی طلب
رسائی اُس کی ہے محمود لازمی طیبہ
کہ جس کسی کو رہی ہو خداری کی طلب

☆☆☆

☆☆☆

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

محشر میں درنہ لازماً ہوتا محاسبہ
مداح کا حضور ﷺ نے نالا محاسبہ
راہی بنے گا طاععت سرور ﷺ کی راہ کا
خود اپنا کرتا جائے جو بندہ محاسبہ
ہو حکمِ مصطفیٰ ﷺ پہ اوازِ کا اہتمام
اپنا ہے جبکہ خدشہ فردا محاسبہ
مارے گئے تھے ہم جو بچاتے نہ مصطفیٰ ﷺ
اپنے کیے دھرے کا جو ہوتا محاسبہ
جب اختاب نفس کو سرکار ﷺ نے کہا
کرنا تو چاہیے ہمیں اپنا محاسبہ
محمود ہے یقین کہ بچا لیں گے مصطفیٰ ﷺ
جس وقت اپنا حشر میں ہو گا محاسبہ

☆☆☆

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

پیش در نبی ﷺ ہوں کھڑا خامشی سے میں ۱.
نظریں اٹھانے پایا ہوں شرمندگی سے میں
انسانیت کا درس ملا ہے حضور ﷺ سے
الفت نہ کیوں کروں گا ہر اک آدمی سے میں
سمجھو کہ فیض مجھ پہ ہے نعمتِ رسول ﷺ کا
واقفِ دکھانی دوں اگر کچھ آگئی سے میں
ہوتی ہے رقصِ خُرمی کی کیفیت مری ۱۰/۵
جس وقت بھی گزرتا ہوں ان ﷺ کی گلی سے میں
طیبہ سے دور رہنا بھی ہے زندگی کوئی
ٹنگ آ گیا ہوں دوستو اس زندگی سے میں
محمود مجھ پہ لطفِ رسولِ کریم ﷺ ہے
ہوتا ہوں ان کے در پہ رسائی جزی سے میں

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ سَلَّمَ

۱۰ اُس در پہ جو آنکھوں میں ندامت کا اثر ہے
یہ بھی مرے سرکار ﷺ کی رحمت کا اثر ہے
ما ذاغ کا ہے، قصرِ دنَا کا ہے جو قصہ
آئینہ الفت پہ یہ صورت کا اثر ہے
قوسین میں جو کچھ بھی کیا رب نے بریکٹ
منظر ہے یہ وہ، جس پہ کہ وحدت کا اثر ہے
آنکھوں پہ بھی ہے ابرِ محبت کا تسلط
دل پر بھی پیغمبر ﷺ کی محبت کا اثر ہے
اس شخص کو توفیق ملی مدح بنی ﷺ کی
جس پر گل گلزارِ فصاحت کا اثر ہے
محبوري پہ اور حاضری شہر بنی ﷺ پر
اندوہ و خوشی، رنج کا، راحت کا اثر ہے

۱۳۵ دل پر ہے اثر قسمت اصحابُ نبی ﷺ کا
احساس پہ بھی نسبتِ عزت کا اثر ہے
آقا ﷺ پہ درود آج بھی پڑھتا ہوں، نجانے
عادت کا اثر ہے کہ عبادت کا اثر ہے
اُس پر ہے نظرِ رحمت باری کی کہ جس کے
اعمال میں سرور ﷺ کی اطاعت کا اثر ہے
خُورسند رہے سایے میں جو صلی علی کے
اُن اوگوں پہ کیا مہر قیامت کا اثر ہے
۲ اصحابُ پہ راضی جو ہوا خالقِ عالم
الله کے محبوب ﷺ کی صحبت کا اثر ہے
تجھ پر جو رہی اہلِ مدینہ کی عنایت
محمود یہ سب مدحِ رسالت کا اثر ہے

☆☆☆

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

جتنے حروف وردِ زبان ہیں وثوق سے
وہ اسم مصطفیٰ ﷺ کا نشان ہیں وثوق سے
جہتیں ہیں جتنی مدح رسول کریم ﷺ کی
پیوست تارِ عمر رواں ہیں وثوق سے
جن کو یقین ہے رحمتُ لّعلَمِین ﷺ پر
۱۰ بے نیاز وہم و گماں ہیں وثوق سے
وردِ درود معدترت خواہانہ کیوں کرو
یہ سب حروفِ باغِ اذان ہیں وثوق سے
مضبوط ان میں سب سے ہے طیبہ کی حاضری
وہ خواہشیں جو دل میں جواں ہیں وثوق سے
مُحَمَّد نے جو برته ہیں مدح حضور ﷺ میں
الفاظ وہ درائے گماں ہیں وثوق سے

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

سکونِ دل کی ہوئی یوں سلامتی میراث
نبی ﷺ کے حلم کی ہے میری عاجزی میراث
مجبت آقا ﷺ کی ماں باپ سے ملی ہے مجھے
یہ ماں و دولتِ دنیا ہے عارضی میراث
زبان پر مدح رسول کریم ﷺ جتنی ہے
یہ دل کی بھی ہے، جہاں ہے دماغ کی میراث
نبی ﷺ کے نام سے توبہ قبول کروائے
جو پائے حضرتِ آدم کی آدمی میراث
روشِ ادب کی تھی عادتِ امامِ مالکؓ کی
نبی ﷺ کے شہر میں ہے اُن کی پیروی میراث
بفضلِ رب ہوں میں محمود وارث نسبت
مرے لیے ہے بُصیریؓ کی شاعری میراث



صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

نبی ﷺ سے پائے گا ہر فیض، انسان کی توقع ہے
اسی دارِ الشفای سے سب کو درماں کی توقع ہے
گزرتی ہے یہاں بھی سایہ لطفِ پیغمبر ﷺ میں
بروزِ حشر بھی آقا ﷺ سے احسان کی توقع ہے
اویسِ پاک سے بہتر کسی کا نام کیا ہو گا
کتابِ عشقِ سرور ﷺ کو اس عنوان کی توقع ہے
وہ رحمت سب جہانوں کے لیے ہیں، اس لیے ان سے
جو انسان کی توقع ہے، وہ حیوان کی توقع ہے
نہ کمزوری دکھائیں گے نبی ﷺ کے ذکرِ خوشنتر میں
زبان ملنے پہ ہر تارِ رگِ جان کی توقع ہے
توجهِ ان ﷺ کی مبذول اپنی جانب یہ کرالیں گے
ندامت کے سبب یہ اشکِ لرزائ کی توقع ہے

☆☆☆

سوا سرکار ﷺ کے محشر میں اُمید کرم کیسی
توقع ہے تو ان کے ظلِ دام کی توقع ہے
پہنچنا یوں ضروری ہے مرزا شہر پیغمبر ﷺ میں ۱۰
وہاں جا کر مجھے الطافِ رحمان کی توقع ہے
وہ سرتاہی کرے ہر حکم سے اور پائے شفقت بھی
یہ کیسی عہدِ حاضر کے مسلمان کی توقع ہے
قدمِ رنجہ نبی ﷺ کا مدحِ خواں جنت میں فرمائے
ملائک کی یہ خواہش ہے، یہ رضوان کی توقع ہے
جسے محمود حاصلِ معرفت ہے اپنے آقا ﷺ کی
اسی کو خالقِ عالم کے عرفان کی توقع ہے
کسی دن بھول جائے یہ درودِ مُصطفیٰ ﷺ پڑھنا
عَبْثِ محمود کے بارے میں شیطان کی توقع ہے

۱۳۵

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ہیں نقش پر ترے لیل و نہار آمادہ
جو تو ہے یادِ نبی ﷺ سے فرار آمادہ
اشارہ ہاتھ غیبی کا ہو گیا تو ہوا
نبی ﷺ کی نعمت پر مدحت نگار آمادہ
جو ذکرِ اطفِ رسولِ کریم ﷺ کرتے ہو
کرم پر دیکھ لو ہے اکرداگار آمادہ
نبی ﷺ کی سمت فرستادہ رات کو آیا
تو لامکاں میں تھا رب انتظار آمادہ
میں ہونٹ اپنے درِ مصطفیٰ ﷺ سے مس کر لوں
جو چشم پوشی پر ہو چوبدار آمادہ
سفرِ مدینے کا محمود نے رکیا ایسے
کہ اس پر پایا اسے بار بار آمادہ

☆☆☆

☆☆☆

خدا طیبہ کی تیری حاضری جو مُستقل کرتا
نه کیوں تکریم تیری یہ جہاں آب درگل کرتا
اگر اسمِ حبیب کبریا ﷺ لب پر ہرے رہتا
تو میرے زخم ہائے معصیت کو مُندل کرتا
اگر مجھ پر نہ فضل خالق و محبوب حق ﷺ ہوتا
قوی کو اپنے، دنیا داریوں میں مُضھل کرتا
میں جا پہنچا مدینے کیفِ تشویقِ حضوری میں
خیال آتا جو عصیاں کاریوں کا تو جخل کرتا
محبتِ مُصطفیٰ ﷺ کی تجھ کو بھی میری طرح ملتی
تر والد بھی یہ دولت جو تجھ کو مُنتقل کرتا
کرم سرکار ﷺ کا، ہونٹوں پر آنا بھی ضروری تھا
تو پھر اس لطف کو محمود کیوں محدودِ دل کرتا

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

اُسوہ حضور ﷺ کا ہے نمونہ تو کس طرح؟
 یہ راہ دیتی ہے دکھا سرکار ﷺ کی حدیث
 آقا ﷺ کی ہے معلم عالم کی حیثیت
 ستر کتاب ربِ عَالَمَ کھولتی ہے پہ
 توضیح کا ہے مرحلہ سرکار ﷺ کی حدیث
 تعلیم کا ہے باکتفا سرکار ﷺ کی حدیث
 جزئیات حکم خالق عالم میں یہیں
 دین میں کی ہے بقا سرکار ﷺ کی حدیث
 توجیہ اور تشريع کلام خدا کی ہے
 ہے شارح دین پدی سرکار ﷺ کی حدیث
 تفسیر اس کو جانے قرآن پاک کی
 محمود حق ہے بر ملا سرکار ﷺ کی حدیث

☆☆☆

تفہیم حق کا راستا سرکار ﷺ کی حدیث
 ہے گنہ دین حق رسما سرکار ﷺ کی حدیث
 اقوال کبریا کی ہے شارح یہ بے گمان
 قرآن کی ہے ہم نوا سرکار ﷺ کی حدیث
 "مَا يَنْطِقُ" کے حکم خدا سے عیاں ہے یہ
 الہام کا ہے سلسلہ سرکار ﷺ کی حدیث
 اوصاف بھی حضور ﷺ کے اس میں بیان ہوئے
 اقوال کا ہے آئندہ سرکار ﷺ کی حدیث
 آقا ﷺ کی زندگی تھی صحابہ کی رہنمای
 اپنے لیے ہے رہنمای سرکار ﷺ کی حدیث
 قرآن علم سیرت سرکار ﷺ ہے عمل
 یوں متن پر ہے حاشیہ سرکار ﷺ کی حدیث

صلی اللہ علیہ وسلم

جن کو نہیں ہے عظمتِ سرکار ﷺ کا پتا
 کیا اُن سے ہم خدا کا پتا پوچھتے پھریں
 جب جانتے ہیں راستا شہر رسول ﷺ کا
 دنیا میں کیوں کہیں سے شفا پوچھتے پھریں
 جن کو نصیب ہو گئی کعبے کی حاضری
 وہ بھی در حبیبِ خدا ﷺ پوچھتے پھریں
 آقا حضور سرورِ عالم ﷺ کے مساوا
 ہم کس لیے کسی کی رضا پوچھتے پھریں
 پینا ہے جن کی آنکھ وہ دیکھیں نبی ﷺ کا شہر
 جو کور و بے بصر ہیں، وہ کیا پوچھتے پھریں
 محمود جانتا ہے کہ نعمتِ نبی ﷺ ہے کیا
 اربابِ علم و فہم و ذکا پوچھتے پھریں

☆☆☆

کیوں مساوئے طیبہ عطا پوچھتے پھریں
 ہم کیوں ادھر ادھر سے بھلا پوچھتے پھریں
 کیوں ان کے سامنے نہیں اُسوہ حضور ﷺ کا
 جو لوگ راز ہائے بقا پوچھتے پھریں
 اصحابِ مصطفیٰ ﷺ سے نہ کیوں جان لیں اسے
 کس کس سے اعتبارِ وفا پوچھتے پھریں
 لوگوں کو کیا پتا کہ مقامِ نبی ﷺ ہے کیا
 وہ درمیانِ ارض و سما پوچھتے پھریں
 ہم نعمتِ گو ہیں یوں کہ پیغمبر ﷺ کو خوش کریں
 ایسے بھی ہیں جو اس کا صلح پوچھتے پھریں
 طیبہ میں جا کے اپنا مقدار سنوارتے
 قسمت کی لوح کا جو لکھا پوچھتے پھریں

صلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

وہ ہے نبی ﷺ کے علم کا، حکمت کا حرف حرف
جس نے لکھا ہے دفترِ حیرت کا حرف حرف
لوحِ جہاں پہ نقش ہے بے شبهہ و مگان
سرکار ﷺ کی حدیث صداقت کا حرف حرف
اُستاذ جب خدا ہے اسے میں سناؤں گا
از بر ہوا نبی ﷺ کی محبت کا حرف حرف
سرکار ﷺ کے کرم سے زمانہ ہے فیضِ یاب
منسوب ہے حضور ﷺ سے راحت کا حرف حرف
آقائے دو جہاں ﷺ نے کیا ہے ملاحظہ
طیبہ میں میرے اشکِ ندامت کا حرف حرف
ممنون ہے وہ فصحِ عالم ﷺ کے علم کا
ہو لفظ لفظ یا کہ فصاحت کا حرف حرف

سبقاً پڑھا ہے میں نے مجست کے درس میں
۳ آقا ﷺ کے اقرباً سے مودت کا حرف حرف
محسوس کر رہا ہوں، مرے دل پہ درج ہے
رب کے کرم، حضور ﷺ کی رحمت کا حرف حرف
پڑھنے کی گر ملی ہوں صلاحتیں تو پڑھ
نعمتِ نبی ﷺ میں دفترِ فطرت کا حرف حرف
وہ فرد زندگی کی حقیقت کو پا گیا
جس نے پڑھا نبی ﷺ سے قناعت کا حرف حرف
کرتے ہیں نقلِ میرے مقدار کی لوح پر
دل کی زبان میں نعمتِ عبارت کا حرف حرف
محمود حالِ قلب نبی ﷺ کو سناؤں کیا
ظاہر ہے ان پہ میری ضرورت کا حرف حرف

☆☆☆

کے

مطبوعہ مجموعہ نعمت

☆ ورقنا لک ذکر

☆ منشور نعمت

92 ☆

☆ مدح سرکار ﷺ

☆ حی على الصلة

☆ حرف نعمت

☆ تضامن نعمت

☆ کتاب نعمت

☆ سلام ارادت

☆ حدیث شوق

☆ سیرت منظوم

☆ شہر کرم

☆ قطعات نعمت

☆ محمسات نعمت

☆ فردیات نعمت

☆ نعمت

☆ اشعار نعمت

☆ عرفان نعمت

☆ نعتاں دی اٹی (پنجابی)

☆ حق دی تائید (پنجابی)

☆ ساذے آ قاساں ﷺ (پنجابی)

”منظومات“ کے پہلے ۳۲ صفحات پر بھی نعمتیں ہیں

اخبار نعمت

سید بھویر نعمت کو نسل

1۔ ”سید بھویر نعمت کو نسل“ کے دوسرے سال کا چوتھا ماہ نعمتیہ مشاعرہ 7۔ اپریل 2003 کو مرکز معارف اولیا، دادا ربار کمپلکس لاہور کے سینئار ہال میں ٹھیک سات بجے شروع ہوا۔ فیصل آباد کی صاحب علم و انسانی خصیت اصغر علی نظامی مدفنی نے صدارت کی۔ ملک اور بیرون ملک کے نامور قارئی سید نوید قمر مہمان خصوصی تھے۔

اس بار شہید بدینہ کرامت علی خاں شہیدی بریلویؒ کی مشہور زمانہ اور مقبول بارگاہ نعمت کا یہ مصرع، طرح کے لیے منتخب کیا گیا تھا:

”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
قارئین ”نعمت“ جانتے ہیں کہ شہیدیؒ کی اس نعمت کا یہ شعر مقبولیت کی سند پا گیا کہ:
تمنا ہے درختوں پر ترے روشنے کے جا بیٹھے
نفس جس وقت نوٹے طاہرِ روح مقید کا
اور... جب وہ مدینہ طیبہ پہنچے روشنہ سرکار (صلی اللہ علیہ وسلم) پر پہلی نظر پڑتے ہی ان کا طاہرِ
روح نفس عنصری سے لکھا اور روشنے کے درختوں پر جایا۔ مدیر ”نعمت“ کی خوشی کا سبب یہ صحن اتفاق تھا
کہ شہیدیؒ نے 7۔ اپریل 1840 کو اپنی جان زیارت روشنی کی سرتوں پر شماری تھی اور مدیر ”نعمت“ 7۔
اپریل 2003 کو (ٹھیک 163 برس بعد) ان کے مصرع پر مشاعرہ کروار ہے تھے۔ اس خوشی کو دو چند مظہر
سلیم بھوک (بیکن ٹپس، نڈافی مارکیٹ، اردو بازار لاہور) نے کیا جب انہوں نے ”دیوان شہیدیؒ“ کا ایک
نئے مدیر ”نعمت“ کو دیتے ہوئے یاد لایا کہ شہیدیؒ کی شہادت 7۔ اپریل 1840 کو ہوئی تھی تو اس دن
4 صفر المظفر 1256ھ بھی تھا۔ اور ”سید بھویر نعمت کو نسل“ کا مشاعرہ 7۔ اپریل ہی کوئی نہ ہو رہا بلکہ اس
دن 4 صفر بھی ہے۔ یوں، ششی طلاق سے ٹھیک 163 سال اور قمری طلاق سے ٹھیک 168 سال بعد یہ مشاعرہ
ہوا۔ یہ صحن اتفاق جذبوں کی پذیری ای کا آئینہ دار ہے۔

سید نوید قمر (مہمان خصوصی) نے تلاوت قرآن مجید کی سعادت بھی حاصل کی اور اپنی دلکش
آواز میں ایک نعمت بھی سنائی۔ محمد ثناء اللہ بٹ نے شہیدیؒ کی نعمت کے اشعار پڑھے۔ صاحب صدارت

عزمت علی امنیتی نفعت گوئی کی تحسین کی مشارکوں کے اس سلسلے کو سراہا اور دعا کرائی۔
مشرارے میں "سید جبیر نعمت کوسل" کے پیغمبر میں راجارشید محمد حسین (ناظم مشارکوں) کے علاوہ
متین سعیفی، محمد شہزاد محمدی، محمد بشیر رضی، ہارون الرشید ارشد، جیززادہ حمید صابری، غفرنٹ علی جاؤد چشتی
(مجھرات)، حتر فارانی (کاموکے)، ڈاکٹر احمد فاروقی، محمد سلطان حکیم، حافظ محمد صادق، یونس حرست
امر ترسی، عابد، جمیری، ضیائیہ، تائب علوی (کاموکے)، اعجاز فیروز ایجی، غلام زبیر تازش (گوجرانوالا)
رفاقت سعیدی (کاموکے)، محمد نشا قصوری (کوت رادھا کشن)، سید عبدالعلی شوکت، حافظ غلام رسول
ساقی (گوجرانوالا) اور ڈاکٹر محمد ارشاد بھٹی (کاموکے) کا طرحی کلام حضور سرکار ہر عالم حافظ غلام رسول کی
بارگاہ میں پیش ہوا۔ صابر براری (کراچی) اور فیض رسول فیضان (گوجرانوالا) کا کلام بعد میں ڈاک
کے ذریعے صدور ہوا۔

عبدالحکیم وفا، خلش بخوری، عزیز کامل، منصور فائز اور کمی دوسرے شعراء متعین کے طور پر
میریک مشارکوں ہوئے۔

مختلف شعراء کرام کے کلام میں گردہ کی یہ صورتیں سائنسے آئیں:

رامات علی شہیدی: خدا منہ چوم لیتا ہے شہیدی کس محبت سے
زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا
خداۓ عرش سوچاتی درود ارسال کرتا ہے
"زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"
دون الرشید ارشد: زمانہ اپنے مرکز پر ظہر جاتا ہے تہذیبا
"زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"
بداحمیری: ترپ جاتا ہے دل بے ساختہ آنسو نکلتے ہیں
"زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"
رفرارانی (کاموکے): صدا صل علی کی عالم بالا سے آتی ہے
"زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"

رفع الدین ذکی قریشی:	درودوں کے ترانوں سے فناکیں گونج اٹھتی ہیں
مشاقصوری:	"زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"
(کوت رادھا کشن)	فناکوں میں درودوں کی صدائیں گونج اٹھتی ہیں
غلام رسول ساقی:	"زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"
(گوجرانوالا)	تو غفران کے لیے پیغام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا
غلام زبیر تازش:	"زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"
(گوجرانوالا)	زندوں خاص ہو جاتا ہے پھر الطاف سرہد کا
غفرنٹ علی جاؤد چشتی:	وہی اک ضوفشان لمحہ وہی اک پڑھک لجھے
(مجھرات)	"زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"
پونس حرست امر ترسی:	قسم اللہ کی دل کو بڑا آرام ملتا ہے
رفاقت سعیدی:	"زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"
(کاموکے)	مہلتا ہے جہاں روح دل مسرور ہوتا ہے
صاربر براری:	"زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"
(کراچی)	ندامت مجھ کو ہوتی ہے نہایت اپنے عصیاں پر
محمد شہزاد محمدی:	"زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"
فیض رسول فیضان:	خدا کی رحمتیں بڑھ کر مرا منہ چوم لیتی ہیں
(گوجرانوالا)	"زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"
اعجاز فیروز اعجاز:	مہک اٹھتا ہے ہر گوشہ مری تصویر مرقد کا
ثاقب علوی:	"زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"
(کاموکے)	مرے قلب و نظر میں روشنی ہی روشنی پیلی
	"زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"
	سلام آتے ہیں مجھ پر خلد ایماں کی بہاروں کے
	"زمان رمیمی جس دم نام آتا ہے محمد حافظ غلام رسول کا"

بررحانی:

فائق فلک:

الاعظی:

رشاد بھی:
موکے)

بداعلی شوکت:

محمد صادق:

طان کیم:

خدا کی رحمتیں لیتی ہیں بوسے نظر صادق کے
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
فلک سے ہونے لگتا ہے فرشتوں کا نزول اس پل
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
خدا کا نام لیتا ہوں خدا کا شکر کرتا ہوں
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
بھی ٹلتے ہیں لب میرے بھم بوسہ بھی لیتے ہیں
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
نگاہوں میں ساتا ہے محمد ﷺ کا سیں چہرہ
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
جھکا چاتا ہے سر فرط ادب سے ان کی چوکت پر
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
اتری ہے رگ و پے میں عجب اک کیف و مستی سی
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
نشاط و وجد کے عالم میں جھوم اٹھتے ہیں جان و دل
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
دفور شوق سے ہوتی ہے طاری بے خودی جھ پر
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
پرس جاتی ہے کھب آزو پر رحبت باری
پیرزادہ حیدر صابری:
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
بدن کے پیڑ سے ذکر درد میں برگ چھرتے ہیں
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
محبت اور عقیدت کی بھئے معراج ہوتی ہے
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“

مرے قلب و نظر میں تازگی آ جاتی ہے پھر سے
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
فلک سے ہونے لگتا ہے فرشتوں کا نزول اس پل
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
خدا کا نام لیتا ہوں خدا کا شکر کرتا ہوں
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
بھم ٹلتے ہیں لب میرے بھم بوسہ بھی لیتے ہیں
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
نگاہوں میں ساتا ہے محمد ﷺ کا سیں چہرہ
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
جھکا چاتا ہے سر فرط ادب سے ان کی چوکت پر
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
اتری ہے رگ و پے میں عجب اک کیف و مستی سی
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
سکون قلب کا انعام آتا ہے محمد ﷺ کا
طرادت آکھ کو ملتی ہے دل تسلیم پاتا ہے
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
قصور میں مرے منظر مدینے کا ابھرتا ہے
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
مرے قلب و نظر میں سرمدی وجدان ہوتا ہے
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
مرے اطراف میں اک نور کا ہالہ مہلتا ہے
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
خوشی کے ساتھ دونوں ہونٹ مل جاتے ہیں آپس میں
”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“

سرود و کیف میں داخل جاتا ہے احساس کا عالم
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 زمانے بھر کی خوشیاں دل پر دنک دینے لگتی ہیں
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 در پچے مجھ پر کھل جاتے ہیں یقان رسالت کے
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 سلام آتے ہیں مجھ پر پے پے عرشِ معلی سے
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 دلِ مغموم کی دنیا سرت اوڑھ لیتی ہے
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 کئی فردوسِ کھل اٹھتے ہیں میری روح کے اندر
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 مجھے کوئیں ساری وجہ میں محوس ہوتی ہے
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 معاکِ دوسرے کے لب مرے لب چوم لیتے ہیں
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 درودوں کی صدائیں گوچتی ہیں کبید جان میں
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 مرے ہونوں پر اس دم جام آتا ہے محمد ﷺ کا
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 مرے چاروں طرفِ خوشیوں کے جھوکے رقص کرتے ہیں
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“

مری جانب خدا بھی مکرا کر دیکھ لیتا ہے
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 نظر کو تیز کرتا ہے نظارہ بزر گنبد کا
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 مری سائیں مہکتی ہیں مری آنکھیں چمکتی ہیں
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 خیال و خواب ڈھلتے ہیں حقیقت کے جزیروں میں
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 مدینہ سامنے آتا ہے پردے اٹھتے جاتے ہیں
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 صدائے مرجا آتی ہے مجھ کو عرشِ اعظم سے
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 کر ہر موئے قن مدحتِ سرائی کرنے لگتا ہے
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 در و دیوار پڑھتے ہیں درود ان پر سلام ان پر
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 خین و پدر میں ان کو سپہ سالار پاتا ہوں
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 اندھیرے بھی چمکتے ہیں اجائے بھی مہکتے ہیں
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“
 مجھے بھی نعمت کہنے کی دیں توفیق ہوتی ہے
 ”زبان پر میری جس دم نام آتا ہے محمد ﷺ کا“

بھاروں کے پیغمبر کی جو گشن میں ہوئی آمد (کاموں کے)	حُجَّا فارانی:
”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“	غلام رسول ساقی:
”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ نبی حَمَّا تشریف لائے دہر میں باد شیم آئی سلگتے مظدوں کو آپ نے بخشی وہ زیبائی ”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“	(گوجرانوالا)
”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ حسانیت میں تو لی موسم نے اگرا ری (کراچی)	صادق جیل:
”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ حراسے جب سوئے مکہ نبوت کی شیم آئی (کاموں کے)	محمد حنیف نازش قادری:
”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ پڑھا ہو گا درود پاک بلبل نے کہ گشن میں ”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ بھار بے خدا آئی عرب کے خشک صحراء میں	ثاقب علوی:
”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ بھار ذکر سلطان امم حَمَّا کی نعمتیں لائی شعاع نور ختم المرسلین حَمَّا ہی کے توسل سے ”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ محمد مصطفیٰ حَمَّا کی دیکھیے گا یوں پڑیا کی	غلام زیر نازش:
”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ حیله اپنے گھر میں جب وہ رحمت کی گھٹا لائی ”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ تجھے دیکھا تو سب کو اپنے ہونے کا یقین آیا ”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“	عابد احمدیری:
”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ احمدم فاروقی:	محمد ارشاد بھٹی:
”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ غفتر علی جاؤد پختی:	غلام رضا:
”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ (گجرات)	غلام رضا:

ولادت پیرے آقا حَمَّا کی بیدار جاؤدائی لائی ”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ نبی پاک حَمَّا کی مکہ میں جب ذاتِ رحیم آئی ”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ جہاں میں ان کی آمد پر ہوئی پیدا وہ رعنائی ”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ جب آئے آپ عالم میں تو لی موسم نے اگرا ری (کراچی)	غلام رضا:
چمیل عظیم آبادی:	غلام رضا:
”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ جانبِ رحمت للعلمیں حَمَّا تشریف جب لائے ”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ چمن میں رحمت للعلمیں حَمَّا کی آمد آمد ہے ”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ ملی سرکار حَمَّا کی آمد سے ہر اک شے کو رعنائی ”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ جو گھر میں آمنہ کے رحمت ربِ کریم آئی ”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ رسول پاک جب تشریف لائے بزمِ امکان میں ”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“ ولادت با سعادت جب ہوئی محبوب خالق حَمَّا کی ”ہے غنچے کھلے گل، ہر تر اخْهَا نیم آئی“	حافظ محمد صادق:

جو بعثت مصطفیٰ صلی علی کی حق نے فرمائی
”نے غنچے کھلے گل، اہر تر اٹھا، نیم آئی“

جو ہاتھ نے جر سکار حملہ کی آمد کی پھیلائی
”نے غنچے کھلے گل، اہر تر اٹھا، نیم آئی“

بہار گاشن امکاں سر فارس ہو مکانی
”نے غنچے کھلے گل، اہر تر اٹھا، نیم آئی“

جہاں آپ دکل میں تھی نبی حملہ کی جلوہ آرائی
”نے غنچے کھلے گل، اہر تر اٹھا، نیم آئی“

یہ تھی مولودِ محبوب خدا حملہ کی کار فرمائی
”نے غنچے کھلے گل، اہر تر اٹھا، نیم آئی“

مرے مرکار حملہ کے اس گلشن عالم میں آتے ہی
”نے غنچے کھلے گل، اہر تر اٹھا، نیم آئی“

نبی حملہ مراج میں جب بیر جنت کے لیے آئے
”نے غنچے کھلے گل، اہر تر اٹھا، نیم آئی“

لیا دستِ عقیدت میں جو میں نے خامہ مدحت
”نے غنچے کھلے گل، اہر تر اٹھا، نیم آئی“

رنج الاول آیا تو خزاں محمود شہزادی
”نے غنچے کھلے گل، اہر تر اٹھا، نیم آئی“

نوید جاں فرا مولود پیغمبر حملہ کی سنت ہی
”نے غنچے کھلے گل، اہر تر اٹھا، نیم آئی“

درودِ مصطفیٰ حملہ محمود ہونوں پر جو نی آیا
”نے غنچے کھلے گل، اہر تر اٹھا، نیم آئی“

”سید جہویر نعمت کوںل“ کا دوسرا سال کا چھ ماہانہ نعمتیہ مشاعرہ ان شاء اللہ تعالیٰ 2 جون 2003 کو ہو گا۔ 7 جون 1946 کو وفات پانے والے نعمتیہ مشاعرہ شیخ محمد ابراء ایم آزاد بیکانیری ”شائے محبوب خلق حملہ“ کے شاعر) کا یہ مصری طرح کے لیے منصب کیا گیا ہے:

”ند دیکھا روپہ والا تو پھر آنکھوں سے کیا دیکھا“

4۔ آئینہ مشاعرہ 7 جولائی 2003 کو ہو گا۔ مشہور نعمت خواں اور نعمت گوشاعر سید محمد عظیم چشتی جولائی 1993 کو اپنے رب کریم سے جاتے تھے ان کا درن ذیل مصری طرح کے لیے چنا گیا ہے:

”آفتابِ ردم کی پہلی پہلی کرن“

5۔ 5 سو کے مشاعرے میں اعلان کیا گیا کہ ”سید جہویر نعمت کوںل“ کے پیغمبر میں راجارشید محمود (مدیر ”نعمت“) ”مناقبِ خواجه غریب نواز“ مرتب کر رہے ہیں۔ شرعاً کرام اس سلسلے میں ان کی معادوت فرمائیں۔ اس کے بعد ان شاء اللہ العزیز حضرت غوث العظیم شیخ سید عبدالقدار جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے مناقب کا مجموعہ مرتب کرنے کا پروگرام ہے۔

6۔ عربی داتا گنج بخش کے موقع پر 19۔ اپریل 2003 / 16 صفر المظفر 1424ھ (نعمت) کو بعد نمازِ عشاء، خطیب نوبجے جامع مسجد داتا دربار لاہور میں سالانہ مشاعرہ منعقد ہوا۔ 25۔ اپریل 2003 کے روز نامہ ”نعمتِ وقت“ لاہور کے می ایڈیشن میں اس کی روودادیوں اشاعت پذیر ہوئی:

”سید جہویر داتا گنج بخش علیہ الرحمہ کے 959 دیں عرس کی تقریبات کا آغاز 19۔ اپریل کو رات نو بجے داتا دربار میں منعقدہ ”مشاعرہ منعقدت“ سے ہوا۔ اہتمام ”سید جہویر نعمت کوںل“ (مرکز معارف اولیاء الحکم اوقاف بخارا) کا تھا۔ صدارت پیر سید فیض الدین فیض گلزاری نے کی۔ مولا نا صاحبزادہ محمد حبۃ اللہ نوری مہتمم دارالعلوم حنفیہ فریدیہ، بیصر پور سہمان خصوصی تھے۔ انہوں نے سید علی جہویری کے مقام اور تعلیمات کے موضوع پر فکر انگیزی خطاب کیا۔ ”سید جہویر نعمت کوںل“ کے پیغمبر میں راجارشید محمود نے تمہیدی کلمات کے اور نظامت کی۔ صاحبِ صدارت کے علاوہ ریاض حسین چودھری (سیاکوت) پروفیسر افضل احمد انور (فصل آباد)، غفرن علی جاودہ چشتی (گجرات) محمد حنفیہ تارش قادری (کاموکے) متیر سیفی، اعزاز احمد آڈر، محمد شہر اونچو دی، ضیائیہ، بیصر رحمانی، ڈاکٹر احمد فاروقی، محمد اسکم سعیدی اور راجارشید محمود نے داتا صاحب کی متعجبیں پڑھیں۔ سید نوید قری نے تلاوتِ محمد شاء اللہ بہت اور محمد ارشد قادری نے نعمت خوانی کی۔ تقریب میں ڈاکٹر طاہر رضا بخاری (ڈاکٹر یکشندہ بھی امور) علامہ مقصود احمد قادری (خطیب داتا دربار) ڈاکٹر سید ریاض الحسن گیلانی اور دیگر اہل علم و دانش نے شرکت کی۔ ”سید جہویر نعمت کوںل“ نے گزشتہ برس بھی عرس کے موقع پر مشاعرہ منعقد کیا تھا۔

مغفرقات:

1۔ 30 مارچ 2003 (اوار) کو بجے رات شیخ عنایت اللہ (وابد فلیس علامہ اقبال ناؤن) نے اپنے گھر کے سامنے ”محفلِ میلاد“ منعقد کی جس میں اختر قریشی، محمد صدیق اور عنایت اللہ شیخ (میزان) نے نعمت خوانی کی۔ عبد الجید مہباں (پروفیسر حفیظاً تائب کے برادر) نے علامہ اقبال کے

لختیہ اشعار سنائے۔ مدیر نعت نے درود و نعت کی اہمیت و افادت پر گفتگو کی۔ قاری صادق امین نے تلاوت قرآن مجید کی سعادت پائی۔

- 4- اپریل کو شام آنھبکے کانچ آف اینجور کیشن لاہور میں ایک محفل نعت منعقد ہوئی۔ محمد شیب مرزا (مدیر "خیال و فن" / "رنگارنگ") مہمان خصوصی تھا اور مدیر نعت صاحب تعدادت۔ محمد ثناء اللہ بٹ صاجرازادہ سید اوصاف علی شاہ اور محمد ارشد قادری کے علاوہ کانچ آف اینجور کیشن کے طلباء و طالبات اور اساتذہ نے نعت خوانی کی۔ مدیر نعت نے نعت سروکونیں اور درود پاک کے موضوع پر اظہار خیال کیا۔

- 3- 6- اپریل (اوار) کو پروفیسر قاری منظور احمد کے والد مرحوم کے چہلم پر چھپر شاپ لاواں اکٹ کی مسجد میں ایک اقریب تقریب تقریب میں مولانا احمد علی قصوری اور مدیر نعت نے گفتگو کی۔ اکرم فاندری اور میاں اشیاق نے نعت خوانی کی سعادت پائی اور رفع الدین ذکری قریشی اور مدیر نعت (راجا شید محمود) نے پانچ اعتمید کلام سنایا۔

- 4- 17- اپریل کو پاکستان ٹیلی ویژن ریڈیو پاکستان اور حکلہ اوقاف پنجاب کے مشترکہ اہتمام سے صوبائی مقابلہ نعت خوانی ریڈیو شیشن لاہور کے نور جہاں ہاں میں ہوا۔ نذر صیمن نظامی بدرالزمان اور مدیر نعت نے مصنفوں کے فرائض انجام دیئے۔ قاری فرید الحنفی نظامی نے تلاوت قرآن مجید اور سیدنا ظر کاظمی نے نظمات کی۔ صوبہ پنجاب سے 15 سال تک کے بچوں میں گجرانوالا کے ضیاء اللہ عثمان اول را پلندی کے افراد زخم دوم اور دیرہ اسماعیل خاں کے عمران جمال سوم آئے۔ 15 سال تک کی بچوں میں میانوالی کی اقصیٰ اول، گجرانوالا کی شاکل عبدالرزاق دوم اور بہاول پور کی فائزہ خانم سوم آئیں۔ 15 سے 25 سال تک کے نوجوانوں میں گجرانوالا کے محمد شفیق جماعتی اول عثمان کے فیض الرحمن دوم اور جہاد انگر کے حافظ قربان علی سوم آئے۔ یہ صوبائی مقابلہ نعت خوانی 8- ربیع الاول (10 مئی) کو ٹیلی ویژن پر دکھایا گیا۔

- 5- پاکستان ٹیلی ویژن نے "سید علی بن عثمان الجویری الجلابی داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ" کی بیانات و تعلیمات پر ایک فیج پر مدیر نعت سے لکھوایا۔ یہ پروگرام داتا صاحب کے عرس کے دن 19 صفر / 12 اپریل کو بخوبی کے بعد دکھایا گیا۔ پروفیسر کرامت مغل تھے، آواز عارف زبانی کی تھی اور تحقیق و ریسرچ راجا شید محمودی کی تھی۔

- 6- عیدِ مولود النبی ﷺ (15 مئی 2003 / 12 ربیع الاول 1424ھ) کو صحیح سات سے تو بیجے تک حسب روایت محفل درود و نعت فیاض صیمن چشتی نظامی کے ہاں (مسلم ناؤن لاہور میں) ہوئی جس میں ایک گھنٹے تک خاموشی سے درود پاک کا درود کیا گیا۔ بعد میں سید محمد رضا زیدی نے تین نعمتیں سنائیں اور فیاض صیمن چشتی (صاحب خانہ) اور مدیر "نعت" نے محبت رسول کریم ﷺ اور درود و سلام کے موضوع پر گفتگو کی۔ مدیر نعت نے ڈاکر کی۔

- 7- مرید کے کے نامور سماجی رہنمایہ عابد شاہ نے گزشتہ برس عیدِ مولود النبی ﷺ کے موقع پر پیواؤں میں سلامی میثین قسم کرنے کا اہتمام کیا تھا۔ اس بار ان کی کوششوں نے ایک "میلاد

ناؤں“ کا اہتمام کیا جس میں 63 پلاٹ بنائے گئے اور 15 میں کو عیدِ سعید کے موقع پر مستحقین میں ان کے حقوق ملکیت تقسیم کیے گئے۔ 63 سالائی میٹنیں بیواؤں میں تقسیم کی گئیں۔ 12 نادار بچوں کا جائز تزار کیا گیا اور مرید کے ظفرہاں میں اس سلسلے میں ایک شاندار تقریب کا اہتمام ہوا۔ جس میں سید عبدالشاد کو ”مرید کے کایا یہی“، قرار دیا گیا۔ اعلان ہوا کہ ان شاء اللہ آئینہ برس آتا حصہ حصہ کے اس دنیاۓ آب و گل میں تشریف لانے کے موقع پر 900 پلاٹ غربا میں تقسیم کرنے کا اہتمام کیا جائے گا۔ مدیر ”نعت“ کے نزدیک اس عید کو منانے اور اپنے سرکار حصہ کو خوش کرنے کا اس سے بہتر طریقہ نہیں ہو سکتا اس لیے انھوں نے ذپی ایڈیٹ اظہر محمود کے ساتھ اس تقریب میں شرکت کی سعادت حاصل کی۔

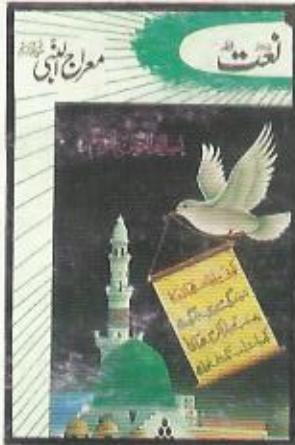
12- 16 میں کو میانی ضلع سرگودھا کے محلہ خانوala میں حکیم صوفی مبشر احمد جلیل کے صاحبزادوں زیر احمد بھٹی اور جنید احمد بھٹی کے زیر اہتمام عشاکے بعد ایک شاندار محفل نعمت منعقد ہوئی جس کی صدارت مدیر ”نعت“ نے کی۔ محفل میں سرگودھا جنگل پڑھ دادن خان اور درود سے علاقوں کے بہت سے نعمت خوانوں نے نعمت خوانی کی۔ راجارشید محمود نے خطبہ صدارت میں نعمت اور درود پاک کی اہمیت و افادیت پر گفتگو کی اور دعا کرائی۔ مدیر ”نعت“ کے ساتھ ان کے دونوں صاحبزادے اظہر محمود اور راجا اختر محمود بھٹی شریک محفل تھے۔

13- 17 میں کو مدیر نعمت کے بچپن کے ساتھی محمد اکبر بھٹی نے اپنے گھر واقع قربان لا ان لہاڑہ کے سامنے کھلے میں محفل میلاد اور قوامی کا اہتمام کیا۔ عبدالرحمن بخاری نے تقریبی۔ محمد عمر بیت، شہزادنا گی اور دوسرے نعمت خوانوں نے حاضرین کے دلوں میں موجود مجتبی رسول کریم حصہ کو مزید راست کیا۔

14- 18 میں (اتوار) کو محلہ فردغ ادب، پنجی امر سدھو کا سالانہ مشاہدہ نعمت راجارشید محمود کی صدارت میں ہوا۔ رضا عباس رضا مہمان خصوصی تھے۔ صدر مہمان خصوصی اور محلہ کے عہدیداروں محدث زحمت ملی اختر اقبال رائی اور فضل الدین فیض کے علاوہ عبدالحکیم وفا، محمد بشیر رزی، عزیز کائل، فیاض احمد فاروقی، اقبال دیوان اشراقی، فلک سلطان، کیم سرزا الیوب بیک اور دیگر شعراء نے اپنا نعتیہ کام سنایا۔

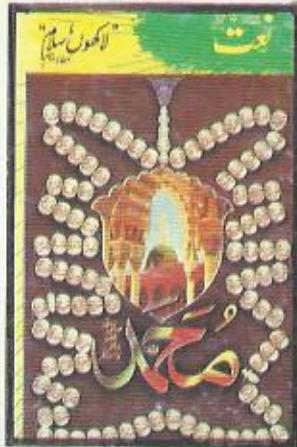
لُغت مابناء دہلی لہور

جنوری ۱۹۸۸ سے
باقاعدہ اشاعت



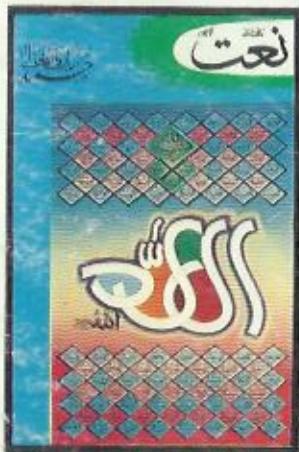
هر شمارہ ۱۲ صفحات
کمال میں تین خصوصی اشاعتیں
(چارچار سو صفحات سے زائد)

هر ماہ چار زیگا
خوبصورت نورنگ



خوبصورت کتابت
اوپر کمپوزیشن
معیاری طباعت

اب تک
۱۹۵۲ صفحات
چھپ چکے ہیں



فی شمارہ: ۱۵ روزے
اشاعت خصوصی: ۰۴ روزے
زیر سالانہ: ۰۳ روپے

اطمئننس زل

نیوشالامارکالوو
ملتان روڈ لاہور

